



Il funzionamento dei principali gestionali di catalogazione

Sara Taglietti

Martedì 26 Settembre, 14-17
Conservatorio Giuseppe Verdi di Milano

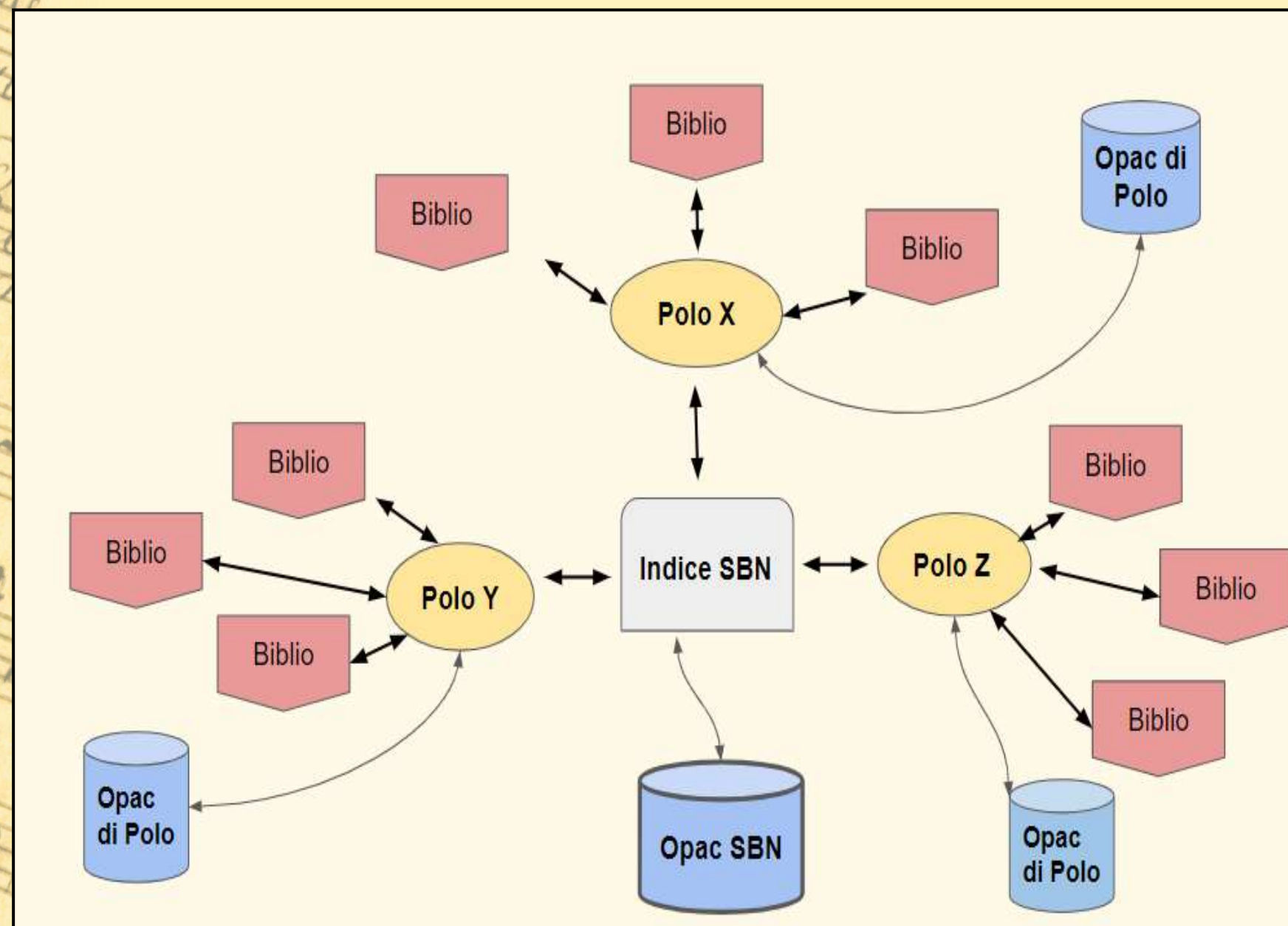




Rete SBN:

- Indice
- Tanti poli
- Diversi gestionali

Architettura di SBN





Rete SBN:

- Indice: **1**
- Tanti poli: **101**
- Diversi gestionali: **10**

Quali gestionali di polo?

I gestionali di polo sono **certificati dall'ICCU**

Perché?

La certificazione di conformità al protocollo SBNMARC attesta il corretto scambio di messaggi tra l'applicativo certificato e l'Indice SBN

“Non costituisce certificazione di qualità del prodotto”

La certificazione di conformità

Il Gruppo di mantenimento del protocollo SBNMARC:

- definisce, pubblica e aggiorna le metodologie di test
- certifica le successive release degli applicativi
- il Gruppo di mantenimento è incaricato di procedere alla certificazione degli applicativi che ne abbiano fatto richiesta, secondo un complesso iter procedurale



La certificazione di conformità

L'iter prevede la verifica di:

LIVELLI DI COOPERAZIONE - i quattro livelli individuati dal

Comitato nazionale di coordinamento SBN

1 - Cattura;

2 - Cattura e localizzazione per possesso;

3 - Cattura e localizzazione per possesso, creazione e correzione dei record non condivisi;

4 - Cattura e localizzazione per possesso e gestione, creazione e correzione e allineamento



La certificazione di conformità

L'iter prevede la verifica di:

PROFILO BASE - il profilo minimo previsto cui deve soddisfare ogni software applicativo che chieda la certificazione, definito dal Comitato nazionale di coordinamento SBN come comprensivo della gestione di “libro moderno, libro antico e l’authority degli autori”

La certificazione di conformità

L'iter prevede la verifica di:

PROFILO DI SERVIZIO - il livello di cooperazione e i profili –
in termini di tipi di materiale e di authority files – per i quali
un software applicativo chiede la certificazione

- Musica
- Grafica
- Cartografia
- Audiovisivo
- Materiale elettronico
- Titoli uniformi
- Marche
- Luoghi
- Soggetti
- Classi

Quali applicativi di polo?

- Alma
- BiblioWin
- Clavis
- Easycat
- EOS.WEB
- Erasmonet
- ISIS TecaWeb
- SBNWeb
- Sebina
- TLM Web



Quali applicativi di polo?

- Alma: **5 poli**
- BiblioWin: **2 poli**
- Clavis: **8 poli**
- Easycat: **6 poli**
- EOS.WEB: **1 polo**
- Erasmonet: **3 poli**
- ISIS TecaWeb: **1 polo**
- SBNWeb: **25 poli**
- Sebina: **47 poli**
- TLM Web: **2 poli**

<https://www.iccu.sbn.it/it/SBN/poli-e-biblioteche/tipologia-poli/index.html>

Vedremo e useremo insieme 4 applicativi

- SBNWeb/SBNCloud



- Sebina



- Alma



- Easycat





SBNWeb/SBNCloud - ICCU

25 poli

<https://www.iccu.sbn.it/it/SBN/poli-e-biblioteche/tipologia-poli/index.html>

SBNWeb/SBNCloud - ICCU

- SbnWeb è un applicativo per la gestione delle biblioteche realizzato dal Ministero della Cultura
- L'applicativo è dato in uso gratuito: la relativa manutenzione è a carico dell'ICCU mentre sono a carico del Polo le spese di gestione locale
- livello 4
- tutti i tipi di materiale

SBNWeb/SBNCloud - ICCU

- Interrogare, sulla base dati di polo e Indice, i record relativi a documenti, titoli di accesso e voci di autorità
- Importare nella base dati di polo gli elementi individuati in Indice
- Modificare, cancellare e fondere record o voci di autorità

SBNWeb/SBNCloud - ICCU

Maschera di ricerca database bibliografico: Polo e Indice

Interrogazione

- [Titolo](#)
- [Autore](#)
- [Marca](#)
- [Luogo](#)
- [Soggetti](#)
- [Classificazioni](#)
- [Thesauro](#)
- [ID gestionali](#)
- [Proposta Correzione](#)
- Elaborazioni differite**
- Amminist. del sistema**

sbnmarc: 1.0.6 (20220511-f4a213c)
sbnweb: 1.0.6 (20220511-f4a213c)

Ricerca titolo

Titolo: Puntuale:

Bid:

Num. Standard: Tipo -

Impronta: Documenti Antichi Musicali

Natura: S.tipo D

Data pubblic.: Tipo data Data1 da a Data2 da a

Lingua Paese

Luogo Puntuale:

Editore (Collana)

Nome collegato Puntuale:

Responsabilità Relazione

Tipo record Specificità Libretto Antico

Genere:

Carica file: Nessun file selezionato.

Documenti posseduti Elem. blocco Ordinamento Formato lista

Liv. di ricerca Locale Indice



SBNWeb/SBNCloud - ICCU

Catalogazione descrittiva

Compilo in fase di creazione record i dati relativi a Natura, tipo materiale e tipo documento

- Interfaccia secondo standard ISBD con aree “esplose”
- Reticolo

SBNWeb/SBNCloud - ICCU

Natura Tipo materiale Tipo record

Bid

Livello autorità

Paese

Lingua

Genere

Tipo data Data1 Data2 Pubblicato

Forma contenuto T. contenuto Movimento

Dimensione Sensorialità T. mediazione

Tipo supporto

Area del titolo

Area dell'edizione

Area della musica

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Sebina - DM Cultura

SebinaNEXT è una piattaforma collaborativa le cui componenti open source garantiscono la piena compatibilità con gli standard di interoperabilità

- Livello 4
- Tutti i materiali e voci di autorità



Sebina - DM Cultura

47 poli

<https://www.iccu.sbn.it/it/SBN/poli-e-biblioteche/tipologia-poli/index.html>

Sebina - DM Cultura

La catalogazione descrittiva:

- descrizione bibliografica del documento
- codici di qualificazione bibliografica
- legami con autori, editori, luoghi, marche tipografiche, rappresentazioni, dati territoriali, collane, titoli uniformi, spogli, e altre forme di accesso alternativo al documento catalogazione a livelli, diritti morali e diritti d'uso



Sebina - DM Cultura

Per creare una nuova notizia clicco su “Risorsa”

Seleziono il tipo di materiale

Interfaccia suddivisa in Aree ISBD

- menù a tendina per campi codificati
- sottocampi indicati mediante tag

UNIMARC

- reticolo

Sebina - DM Cultura

isebinanext
VEA Polo VEA

CO CONSERVATORIO BENEDETTO MARCELLO

Sara Taglietti
26/09/2023

Catalogo Periodici OpenData&Monitor

★ **Gestione catalogo** ▼

Ricerca

Ricerca in polo in indice SBN Ricerca in altri cataloghi

Id. Intervallo Id. -

Bid SBN N. standard I - ISBN

Titolo Parte iniziale ▼

Materiale ▼ Tipo documento ▼

Natura ▼ Tipo record unimarc ▼

cerca solo opere

Persona, ente o famiglia collegata Parte iniziale ▼ ?

Responsabilità ▼ Ruolo ▼

Dati gestionali

Biblioteca CO - CONSERVATORIO BENEDETTO MARCEL... N. inventario x ▼ /

Codice alternativo

Sezione ? Parte iniziale ▼

Collocazione Parte iniziale ▼

Specificazione Parte iniziale ▼ Sequenza

Filtri generali

Dati specifici materiali

Ordinamento Titolo - Prima data ▼

Sebina - DM Cultura

★ Gestione catalogo ▾

Opera

Composizione Musicale Id. 863431 Bid SBN CMP0126971 Livello LAV

*Don Giovanni, KV 527

Ordinamento *Don Giovanni

Forma musicale dramma giocoso

Organico sintetico 8V,Coro(4V),orch

Organico analitico 3S,T,Br,3B,Coro(S,A,T,B),2fl,2ob,2cl,2fag,2cor,2tr,3trb,2vl,vla,b,timp,mand

Datazione 1787 Sezioni 2 atti

N° ordine N° opera N° catalogo tem. KV 527

Compositore Mozart, Wolfgang Amadeus SUP 221630 CFIV019276

Librettista Da_Ponte, Lorenzo <1749-1838> AUF 130878 CFIV068618

Altro titolo MED 863433 SBN0059424
Il *dissoluto punito

Altro titolo MED 863432 LO10302393
*Don Juan

Risorsa

Id. 1292804 Bid SBN MU50229620 Livello MIN Liv. dati specifici MIN

Il *Dissoluto punito o sia Il don Giovanni, dramma giocoso in due atti posto in Musica da Wolfgang Amadeus Mozart. - in partitura. - in Lipsia : presso Breitkopf et Härtel, [1801?]. - 1 partitura in 2 vol. (292, [293]-590 p.); 25 x 33 cm. ((Per la datazione cfr. KVK. - Frontespizio in tedesco a p. [3]. - Sul frontespizio in italiano vignetta calcografica. - A p. [4] Personaggi. - A p. [5] Indice generale

Titolo e responsabilità: Presentazione musicale; Pubblicazione, Produzione, Distribuzione; Descrizione materiale

U - Musica MS - Musica a stampa c - Musica notata M - Monografia

Forma contenuto d - musica Sensorialità e - visivo

Tipo contenuto a - notato

Tipo mediazione n - senza mediazione

Tipo supporto nc - Senza mediazione - Volume

Tipo data D - Data semplice Prima data 1801

Paese GERMANIA Lingue ITALIANO , TEDESCO

Numeri Standard

Rism : M4502

Presentazione Partitura

Incipit

Crea

Risorsa
Opera
Collana
Altro accesso

Attività

Cancella
Duplica
Fusione

Nuova relazione con

Parte senza titolo significativo
Articolo/Spoglio

Indice

Cerca titoli simili
Vis. localizzazioni
Delocalizza per il polo
Delocalizza per la biblioteca
Localizza
Confronto titolo in Indice

↳ Persone, enti e famiglie

Primo autore	Mozart, Wolfgang Amadeus Compositore	SUP	221630	CFIV019276	✎ ✕
Editore	*Breitkopf & Härtel Editore	MED	336001	MUSV090201	✎ ✕

↳ Titoli

Ha per altro titolo	Altro titolo Il *dissoluto punito	MIN	1135747	SBN0066243	✎ ✕
Ha per altro titolo	Altro titolo Il *Dissoluto Punito. - (Titolo alternativo)	REC	2009385	MUS0338508	✎ ✕
Ha per altro titolo	Altro titolo *Don Giovanni. -	MIN	803439	RAV0030927	✎ ✕
Ha per altro titolo	Altro titolo Il *Don Giovanni. - (Titolo alternativo)	REC	2009383	MUS0335533	✎ ✕
Ha per altro titolo	Altro titolo *Notte e giorno faticar. - (Incipit testuale)	REC	2009384	MUS0338507	✎ ✕
Ha per altro titolo	Titolo parallelo *Don Juan oder der Steinerne gast	REC	1292805		✎ ✕
Ha per altro titolo	Titolo parallelo *Don Juan oder der steinerne Gast, komische Oper in zwey Aufzügen in Musik gesetzt von W.A. Mozart. mit unterlegtem deutschen Texte nebst sämtlichen von dem Komponisten später eingelegten Stücken	MIN	2009382	MUS0338509	✎ ✕

EasyCat - Nexus

Per creare una nuova notizia clicco su “Risorsa”

Seleziono il tipo di materiale

Interfaccia suddivisa in Aree ISBD

- menù a tendina per campi codificati
- sottocampi indicati mediante tag

UNIMARC

- reticolo

EasyCat - Nexus

- **ABR** Polo della Regione Abruzzo
- **AGR** Polo Rete delle biblioteche della provincia di Agrigento
- **PAV** Polo Università degli studi di Pavia
- **ROV** Polo Sistema Bibliotecario Provinciale di Rovigo
- **RT1** Polo Toscana
- **SBS** Polo Sistema bibliotecario provinciale di Siracusa

EasyCat - Nexus

- Livello 4
- Tutti i materiali e voci di autorità

Per lavorare devo aprire 2 archivi:

Bibliografico (DB)

Authority file (AF).

Easycat - Nexus

Archivio Bibliografico (DB) e Authority file (AF)

Accessi database Easycat

Cliccare sul codice del database per accedere

Codice Database	Descrizione	Tipo
E4000	E4000	bibliografico
Codice Database	Descrizione	Tipo
A4000	A4000	authority

EasyCat - Nexus

Per poter inviare le notizie in Indice va attivata la funzione "SBN" per entrambe le banche dati



EasyCat

SBN

Immissione

Stampa

Aiuto

EasyCat - Nexus

Maschera di ricerca database bibliografico: Polo e Indice

Cliccando su “form” compaiono una serie di campi che posso utilizzare per una ricerca mirata

Cerco prima in Polo (riga 1): se ottengo esito negativo, posso cercare in Indice (riga 3)

fare attenzione che la tendina del menù di visualizzazione dei risultati sia impostata su **Sintetico**, altrimenti nel caso la ricerca dia più di un

risultato otterrei un messaggio di

errore

Easycat - Nexus

Maschera di ricerca: Polo e Indice

FORM Ricerca Filtro Esegui

FORM Ricerca Z39.50 META 90 Esegui

FORM Ricerca SBN 90 Sintetico 1 Esegui

FORM Canali di ricerca principali (selezionare un Tipo di Materiale e uno dei canale di ricerca: a, b, c, d, e, f, g, h, i)

Tipo di materiale

a. Titolo (inizio)

b. Titolo (esatto)

c. Numero standard

Tipo

Numero

d. Impronta (Antico, Musica, Grafico, Cartografico) (parte 1) (parte 2) (parte 3)

e. Identificativo (CR)

f. Numero Lastra Da (Musica)

Numero Lastra A (Musica)

g. Numero Editoriale Da (Musica)

Numero Editoriale A (Musica)

h. Codice SBN della biblioteca: polo+sigla (Musica)

Fondo (Musica)

Segnatura

Note

Disponibilità del formato elettronico (S/N)

Indicatore di mutilo (Antico e Musica) (S/N)

URI di accesso alla copia elettronica in biblioteca

Tipo di digitalizzazione della copia elettronica in biblioteca

Easycat - Nexus

Maschera di ricerca: Polo e Indice

Tipo di materiale

a. Titolo (inizio)

b. Titolo (esatto)

c. Numero standard

Tipo

L NUMERO DI LASTRA (riservato tipo materiale MUSICA)

Numero



EasyCat - Nexus

Maschera di ricerca database authority: Polo e

Indice

Cliccando su “form” compaiono una serie di campi che posso utilizzare per una ricerca mirata

Cerco prima in Polo (riga 1): se ottengo esito negativo, posso cercare in Indice (riga 3)

fare attenzione che la tendina del menù di visualizzazione dei risultati sia impostata su **Sintetico**, altrimenti nel caso la ricerca dia più di un risultato otterrei un messaggio di errore

Easycat - Nexus

Maschera di ricerca - SBN Authority Records

Filtri Titolo opera musicale

Data Inizio Da Data Inizio A

Data Fine Da Data Fine A

[Titolo opera musicale] Forma della composizione musicale [r3]

[Titolo opera musicale] Strumenti e voci che compongono l'organico sintetico

[Titolo opera musicale] Strumenti e voci che compongono l'organico analitico

[Titolo opera musicale] Numero d'ordine

[Titolo opera musicale] Numero d'opera

[Titolo opera musicale] Numero di catalogo tematico

[Titolo opera musicale] Datazione della composizione

[Titolo opera musicale] Tonalità della composizione

[Titolo opera musicale] Sezioni della composizione

[Titolo opera musicale] Titolo di ordinamento della composizione

[Titolo opera musicale] Titolo di estratto della composizione

[Titolo opera musicale] Titolo appellativo della composizione

Ricerca per fusione Codice di record per fusione manuale (AFCR)

Ricerca

EasyCat - Nexus

Per creare una nuova notizia clicco su “Immissione”

Seleziono il tipo di materiale

Interfaccia suddivisa in Aree ISBD

- menù a tendina per campi codificati
- sottocampi indicati mediante tag UNIMARC
- reticolo

Easycat - Nexus

Maschera catalogazione descrittiva (estratto)

100 Titolo e responsabilità ?	<input type="text"/> <ul style="list-style-type: none">➤ ^a Titolo proprio [obbligatorio, ripetibile, per titolo proprio di stesso autore] (Se il titolo è significativo inserire un *)➤ ^b Designazione generica del materiale [opzionale, ripetibile]➤ ^c Titolo proprio di altro autore [opzionale, ripetibile]➤ ^d Titolo parallelo [opzionale, ripetibile]➤ ^e Complemento del titolo [opzionale, ripetibile]➤ ^f Prima indicazione di responsabilità [opzionale, ripetibile]➤ ^g Altra indicazione di responsabilità [opzionale, ripetibile]➤ ^h Numero della parte [opzionale, ripetibile]➤ ^i Nome della parte [opzionale, ripetibile] <input type="button" value="Nascondi sottocampi"/>
200 Edizione ?	<input type="text"/> <ul style="list-style-type: none">➤ ^a Edizione [obbligatorio, non ripetibile]➤ ^b Volume [opzionale, ripetibile]➤ ^f Prima indicazione di responsabilità [opzionale, ripetibile]➤ ^g Altra indicazione di responsabilità [opzionale, ripetibile] <input type="button" value="Nascondi sottocampi"/>
253 Area specifica musica ?	<input type="text"/> <ul style="list-style-type: none">➤ ^a Musica a stampa [opzionale, non ripetibile]➤ ^d Titolo parallelo [opzionale, ripetibile] <input type="button" value="Nascondi sottocampi"/>
299 Indicatore di documento non pubblicato ?	[documento pubblicato] ▼
300 Pubblicazione, distribuzione o produzione ?	<input type="text"/> <ul style="list-style-type: none">➤ ^a Luogo di pubblicazione [obbligatorio, ripetibile]➤ ^c Editore [obbligatorio, ripetibile]➤ ^d Data di pubblicazione [opzionale, non ripetibile]➤ ^e Luogo di produzione [opzionale, ripetibile]➤ ^g Nome del produttore [opzionale, ripetibile]➤ ^h Data di produzione [opzionale, non ripetibile] <input type="button" value="Nascondi sottocampi"/>

Alma - Ex Libris

- **PUV** Polo SBN universitario veneto
- **SBT** Polo Sistemi Bibliotecari Toscani
- **SGE** Polo Sistema Bibliotecario Università di Genova
- **UBG** Polo Università di Bergamo
- **USM** Polo Università statale di Milano

Alma - Ex Libris

- Livello 4
- Tutti i materiali e voci di autorità
- Consente di gestire l'acquisizione, la condivisione, la catalogazione e l'utilizzo di tutti i tipi di risorse, tra cui libri e periodici cartacei ed elettronici e risorse digitali come file audio, immagini e video
- Supporta tutte le operazioni di biblioteca (selezione, acquisizione, gestione dei metadati, digitalizzazione e servizi) per qualunque tipo di materiale

Alma - Ex Libris

The screenshot displays the Ex Libris Alma interface. On the left is a dark navigation sidebar with the following items: Alma Produzione, Acquisizioni, Risorse, Amministratore, and Report e statistiche. The top header features the Ex Libris logo, a search icon, and dropdown menus for 'Tutti i Titoli' and 'Parole chiave'. A search bar is present on the right. Below the header is a toolbar with buttons for 'Sal...', '+ Nuovo', 'Azioni Record...', 'Azioni Modific...', and '+ Aggiungi Inve...'. The main content area is titled 'Lista Record' and is currently empty. A search dropdown menu is open on the right, listing: Zona di ricerca, zona istituzione, zona Network, and Area della Community.

Alma - Ex Libris

Introduzione all'ambiente di catalogazione

Tre livelli operativi:

- Istituzione
- Network
- Community

Alma - Ex Libris

Introduzione all'ambiente di catalogazione

Istituzione:

Il livello del posseduto fisico (holding e copie) e del posseduto elettronico

(portfolio), della gestione dei record bibliografici che vogliamo mantenere in locale (oltre che dei servizi, della gestione di ordini, fatture e licenze).

Network:

è il livello del colloquio con Indice SBN e della gestione degli authority

Alma - Ex Libris

Introduzione all'ambiente di catalogazione

[Community:

è un'area (gestita da Ex Libris) che comprende alcuni authority globali, cataloghi di risorse elettroniche e il Central Knowledgebase dei dati amministrativi delle risorse elettroniche]

Per le attività di catalogazione ci interesseremo ai livelli Istituzione e Network

Alma - Ex Libris

Maschera di ricerca:

Cerca & Sfoglia - SBN Bibliographic Records /
Authority Records

The screenshot displays the Alma Ex Libris search interface. At the top, there is a search bar with the text 'Authorities' and 'Parole chiave'. Below the search bar, there is a navigation menu with options like 'Salva', 'Nuovo', 'Azioni Record', 'Azioni Modifica', 'Aggiungi Inventario', 'Visualizza dati collegati', 'Ordine', and 'Cerca & Sfoglia'. The main content area is titled 'Lista Record' and shows a search mask for 'Ricerca Risorse Esterne'. The search criteria are set to 'SBN' and 'Ricerca SBN Bibliographic Records'. There are several checkboxes for search filters, including 'CercaDatiTit(1)', 'CercaDatiTit(2)', 'CercaDatiTit(3)', 'CercaDocMusicaType', 'CercaDocGraficaType', 'CercaDocCartograficoType', 'CercaDocAudiovisivoType', 'CercaDocElettronicoType', 'ElementoAutLegato', and 'ArrivoLegame'. At the bottom of the search mask, there are buttons for 'Svuota' and 'Ricerca'.

Alma - Ex Libris

Maschera di ricerca - SBN Bibliographic Records

Ricerca Risorse Esterne ✕

Ricerca Profilo di Catalogazione: Ricerca:

CercaDatiTit(1)

BID	<input type="text"/>		
NumSTD	<input type="text"/>		
tipoStd	<input type="text" value="Numero di lastra (per musica a stampa)"/>	numeroStd	<input type="text"/>
paeseStd	<input type="text"/>	notaStd	<input type="text"/>
TitoloCerca	<input type="text"/>		
stringa	<input type="text"/>		
titoloCLET	<input type="text"/>		
editoreChiave	<input type="text"/>		
Tipo Ord	<input type="text" value="1 = BID"/>		
TipoCerca	<input type="text" value="Moderno"/>		
Impronta (012)	<input type="text"/>		
1a parte	<input type="text"/>	2a parte	<input type="text"/>
nota	<input type="text"/>	data+codice data	<input type="text"/>

Alma - Ex Libris

Maschera di ricerca - SBN Authority Records

Ricerca Profilo di Catalogazione Ricerca

Cerca Dati Aut

Tipo Autorità

Canali Cerca

stringa

VID/BID

T015

Campo 005

DataDa DataA

LivelloAut_Da LivelloAut_A

Forma Nome CodiceRelatore

Tipo Ord

TipoCerca

Cerca Titolo Uniforme Musica Type

Forma della composizione

Numero d'ordine Numero d'opera Numero catalogo tematico Data composizione



Alma - Ex Libris

Risorse - Metadata Editor

Interfaccia secondo standard UNIMARC

Record “piatto”

Possibilità di usare templates preimpostati
secondo vari tipi di materiali, natura del record
bibliografico o voce di autorità

Alma - Ex Libris

Risorse - Metadata Editor (musica a stampa)

Record Nuovo UNIMARC Bib

LDR #####ncm0#22#####i#450#

013	\$\$a
035	\$\$a
071 2 0	\$\$a \$\$b
100	\$\$a -----d-----#kmy0itay50#####ba
101 0	\$\$a
102	\$\$a
125	\$\$a \$\$b
128	\$\$b \$\$c \$\$d
181	\$\$a d \$\$b a--e--
182	\$\$a n
183	\$\$a nc
200 1	\$\$a \$\$e \$\$f \$\$g
205	\$\$a
208	\$\$a
210	\$\$a \$\$c \$\$d
215	\$\$a \$\$c \$\$d

300	\$\$a
510 1	\$\$a \$\$9
517 1	\$\$a \$\$9
620	\$\$a \$\$d \$\$2 \$\$3
700 1	\$\$a \$\$b \$\$3 \$\$4
701 1	\$\$a \$\$b \$\$3 \$\$4
702 1	\$\$a \$\$b \$\$3 \$\$4
710 0 2	\$\$a \$\$c \$\$b \$\$3 \$\$4
711 0 2	\$\$a \$\$c \$\$b \$\$3 \$\$4
712 0 2	\$\$a \$\$c \$\$b \$\$3 \$\$4
801 3	\$\$a IT \$\$b ICCU
900	\$\$a MU
992	\$\$a 51