



M. A. G.
1934. Romanov.







BASILI Francesco

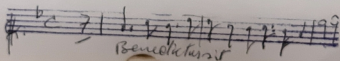
Regina coeli in La magg. per basso, coro e Organo.

I-HOd: partit. ms. autogr., in-4°, pag. 36

BASILI Andrea

Benedictus sit Deus Pater. Offertorio a tre per la SS. ma Trinità del sig. r Andrea Basili. (Per 2 soppr. e contr., con Bc. Fa magg.).

I-BGc (Mayr B.9. 19.2): Partit. ms. del sec. XVIII, c. 10, cm. 22x31.

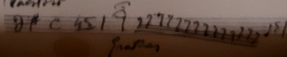


BASILI

Gratias agimus. A voce sola con Flauto obl.°
(Per basso, con Orchestra. Sol magg.).

I-BGc (Mayr. 64.16): Partit. ms. del sec. XIX,
c. 10, cm. 21x30.

1 Flauto



05.08

1.a Scheda
Manoscritti 204
BAZZINI, Antonio
Quintetto in
per due Viol.

Separatore n.:

05.06

Separatore n.:

BASILI Francesco

Regina coeli in La magg. per basso, coro e Organo.

I-NOd: partit.ms.autogr., in-4°, pag.36
parti ms.: C., A., T., 2 B.

BASILI Francesco

Il Califo (2 atti di F. Romani).

(Personaggi: 2 sopr., Zora e Zulma, 3 ten., Tamas, Califo e Banditore, 2 bassi, Mustafà e Nadir. Coro a 4 v., 2 sopr., ten. e B. Strum.: Ob., Clarini, Trombe, Corni, Tromboni, Timp., Catuba, Campanelli, Agotti, Archi, Cembalo).

I-Mo (Part. Tr. ms. 13): Partit. ms. autogr. del principio del sec. XIX, 2 vol. obl., c. 166, 109. Altro tit.: Il Califo e la schiava. Ca. 22x32.











Host Edit Setup Help

SISTEMA BENI LIBRARI - FONDI MUSICALI
CONSULTAZIONE DEL CATALOGO

NOME:
RELAZIONE: (Es.: compositore = 00, editore = 31, etc.)
TITOLO: (Es.: Aida; Un bel di' vedremo; sonate; etc.)

FORMA: (Es.: sinfonia, etc.) ELABORAZIONE (S/N):
ORGANICO: (voce/i e/o strumento/i, abbreviati)

PRESENTAZIONE: TONALITA':
N.D'OPERA: N.D'ORDINE: N.CAT.TEMATICO:

ALTRI DATI (S/N):

UF GARO AREA= AC DATA/ORA 19OTT99/10.27.48 MSG= 085 V= S ST= C

4/8

10:29:41 IBM-3278-2-E

ATTN	Clear	Erase EOF	Erase Input	Home	New Line	Tab	PA1	PA2	PA3	Reset	
PF1	PF2	PF3	PF4	PF5	PF6	PF7	PF8	PF9	PF10	PF11	PF12

SISTEMA BENI LIBRARI - FONDI MUSICALI
CONSULTAZIONE DEL CATALOGO

VUOI UN MANOSCRITTO (M), UNA EDIZIONE (E), TUTTI (T) :

ALTRO NOME:

RELAZIONE: (Es.: compositore = 00, editore = 31, etc.)

LUOGO DI PUBBLICAZIONE:

CODICE PAESE DI PUBBL.:

DATA DI PUBBLICAZIONE : da a

DATA DI COMPOSIZIONE : da a

NUMERO DELLA LASTRA : da a

SIGLA BIBLIOTECA:

FONDO :

SEGNATURA :

<R> Ritorno allo schermo precedente ----->

UF GARO AREA= AC DATA/ORA 19OTT99/10.30.35 MSG= 086 V= S ST= C

4/66

10:30:38 IBM-3278-2-E

ATTN	Clear	Erase EOF	Erase Input	Home	New Line	Tab	PA1	PA2	PA3	Reset	
PF1	PF2	PF3	PF4	PF5	PF6	PF7	PF8	PF9	PF10	PF11	PF12

SISTEMA BENI LIBRARI - FONDI MUSICALI

GESTIONE NOTIZIE DI MUSICA A STAMPA

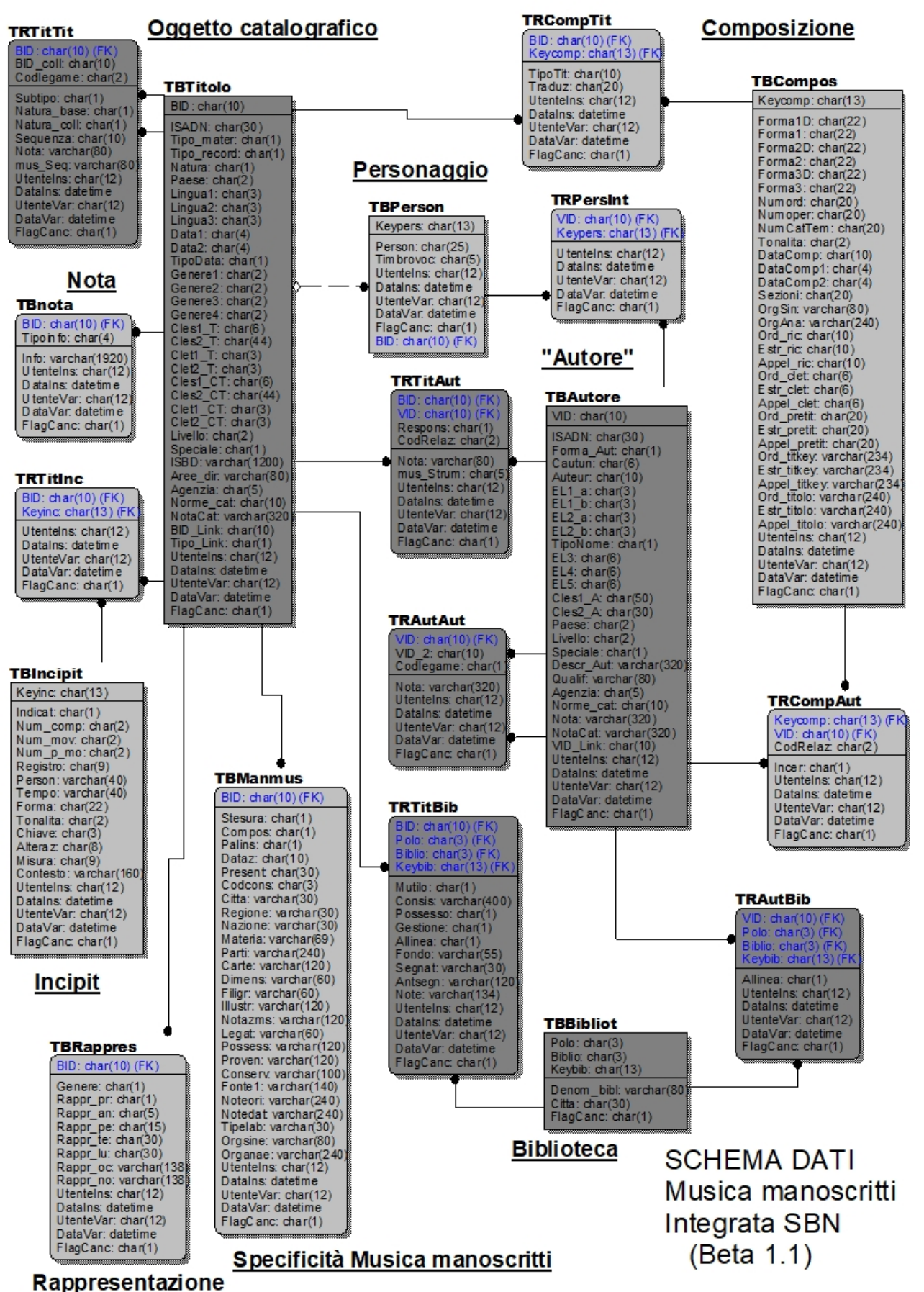
DE89072101038 *Iulii Caesaris Gabutii et Vincentii Pellegrini, diversorumque a

-*- AREA DEL TITOLO E DELL'INDICAZIONE DI RESPONSABILITA' -*-

*Iulii Caesaris Gabutii et Vincentii Pellegrini, diversorumque auctorum Litania
e ambrosianae et romanae cum octo ac etiam quattuor voc., Hymni et alia prout i
n calce huius libri ab eodem Vincentio Pellegrino canonico pisaurensis et in ec
clesia metrop. mediol. musices praefecto, nuper in lucem editae, eiusdemque ecc
lesiae Ven. fabricae rect. et praefectis dicatae

-*- AREA DELL'EDIZIONE -*-

1	menu' notizia	2	schermo precedente	3	schermo seguente
	4	correggere	SCELTA:		



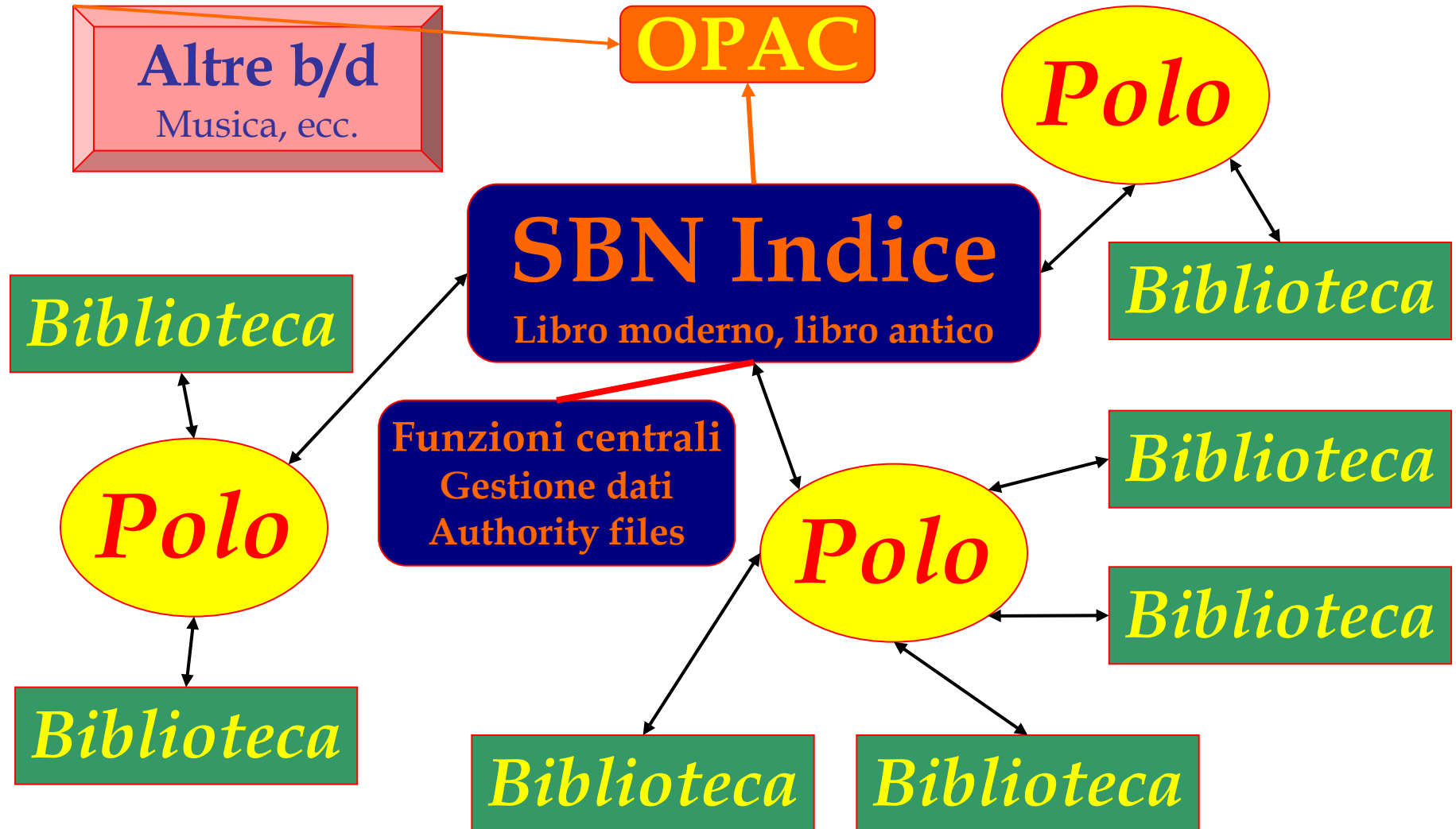
L'evoluzione di Unimarc

- Proposte approvate per il nuovo formato:
 - 036: Incipit musicale
 - 105: Codici per tipo di testo (libretti)
 - 125: Presentazione
 - 128: Forma, tonalità
 - 145: Organico
 - 210: Pubblicazione (manoscritti)
 - 321: Note bibliografiche strutturate
 - 620: Luogo e data (rappresentazione, ecc.)

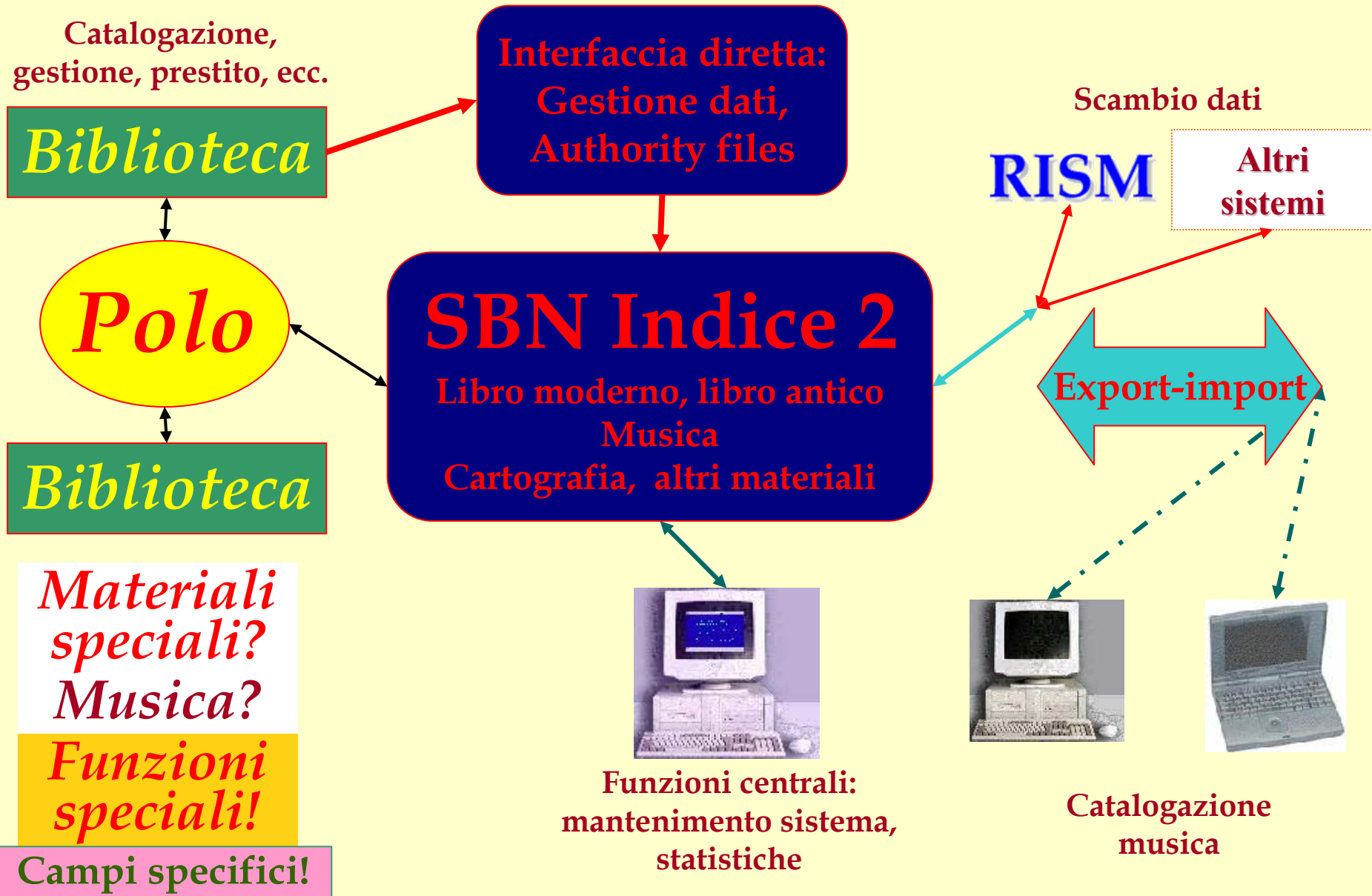
Da SBN Musica a materiale Musica in SBN

- Il risultato della migrazione:
 - 352.417 notizie di edizioni musicali
 - 251.612 notizie di manoscritti musicali
 - 390.227 titoli uniformi di musica o convenzionali effettivi, depurati dai "generici"
 - 88.281 nomi di musica che non si sono schiacciati su quelli SBN
 - 51.098 nomi di interpreti

Architettura di SBN

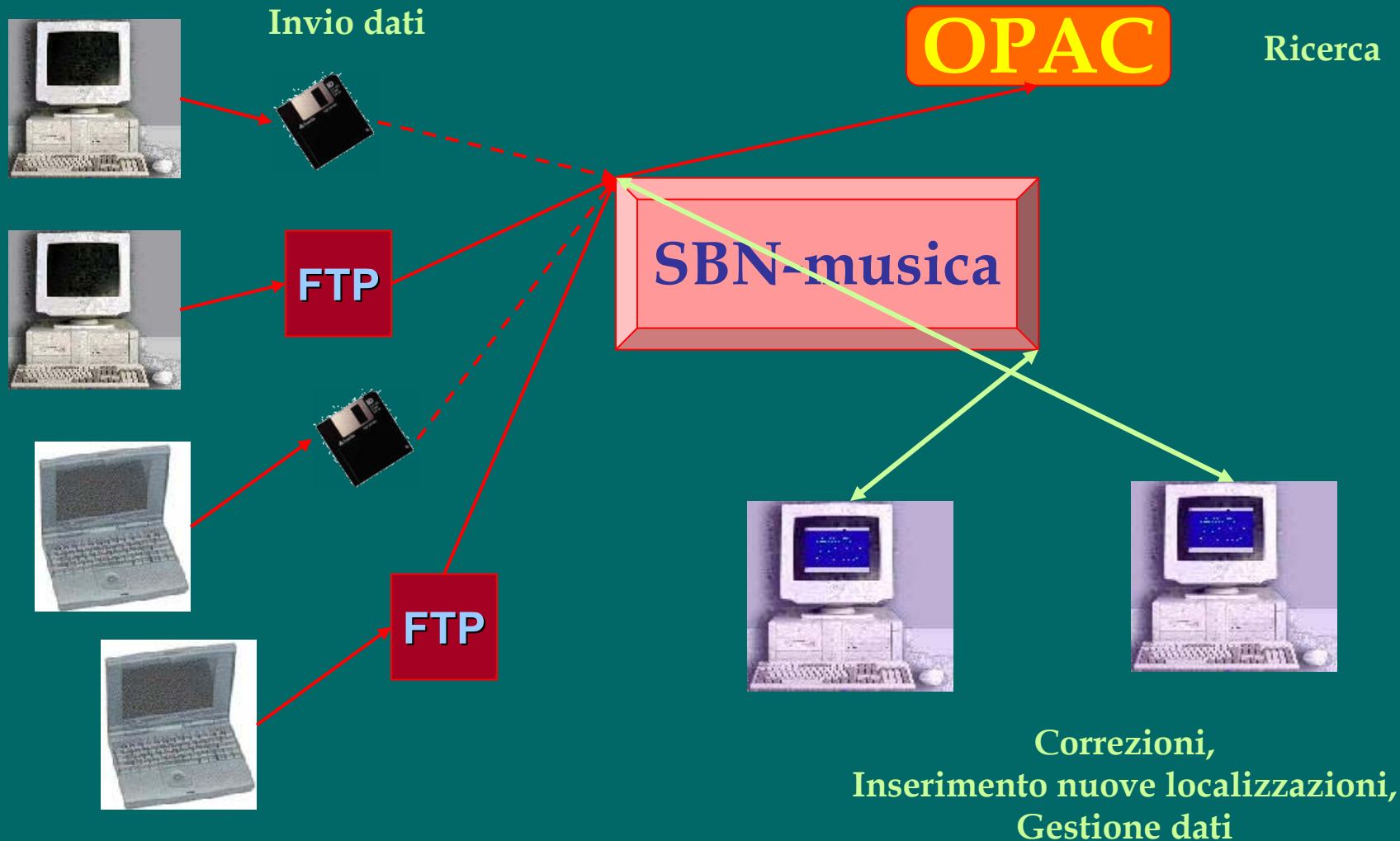


Architettura di SBN 2



SBN-musica: online/offline

Catalogazione





Ricerca in polo adabas:

SBN - TNVTPlus

Session Edit View Commands Script Help

S.B.N. L01 09 Interrogazione catalogo P231M231 21/09/04

Ricerca titolo
ISBD

*cavalleria rusticana_____

Ricerca puntuale (s/n) : _ (Parametro valido solo in Polo)

BID :

CLET :

CLES : CAVALLERIA RUSTICANA.....

Impronta completa :

prima parte : seconda parte :

--- Parametri di filtro ---

Natura : . Lingua : ...

Paese : .. Data :

Luogo Pubbl. : CAUTUN : MUGNL.

Tipo di edizione : (M) per Moderno, (A) per Antico : .

Ricerca documenti della biblioteca .

-PF1- -PF2- --PF3--- --PF4--- -----PF5----- -----PF6----- -----PF7-----

Fine Menu Acquisto Prestito Indice Catalogazione

Ricerca in polo c/s:

SBN - MIL NB Biblioteca Nazionale Braidense Stato

File Gestione Strumenti Finestra ?

Interrogazione

Titolo Autore Autore-Titolo Marca Soggetti Classificazioni Thesauri ID gestionali

Titolo *cavalleria rusticana

Data Pub

Autore mugnone, leopoldo T.Nome C

Natura Paese Lingua

Luogo Pub

Impronta

Bid Nr. standard

Livello

Biblioteca ☐ Polo ☒ Indice Moderno ☒ Indice antico ☐

OK

Crea

Crea Sugg. nto

Annulla

Ricerca in I.D.:

- Senza definizione del materiale:

Ricerca titoli

Ricerca | Lista | Reticolo | Dettaglio

Titolo cavalleria rusticana Parte Iniziale ▼

BID

Tipo materiale * ▼

Natura ☐ M ☐ S ☐ C ☐ W ☐ T ☐ P ☐ N ☐ D ☐ A ☐ B **S.tipo legame** ▼

Livello di autorità da a

Tipo record

Paese **Lingua**

Date pubblicazione Tipo Data1 da a Data2 da a

Nome collegato mugnone Parte Iniziale ▼

Responsabilità **Relazione**

Data inserimento da a **Data aggiorn.** da a

Elem. per blocco **Ordinamento** Titolo + Data1 ▼ **Formato lista** MIN ▼

Identificativo file **Inizia da Progressivo**

Ricerca in I.D.:

■ Materiale moderno:

Ricerca titoli

Ricerca | Lista | Reticolo | Dettaglio

Titolo cavalleria rusticana Parte Iniziale ▼

BID

Numero standard **Tipo**

Tipo materiale

Natura ☐ M ☐ S ☐ C ☐ W ☐ T ☐ P ☐ N ☐ D ☐ A ☐ B **S.tipo legame**

Livello di autorità da a

Tipo record

Paese **Lingua**

Date pubblicazione **Tipo** **Data1** da a **Data2** da a

Nome collegato mugnone Parte Iniziale ▼

Responsabilità **Relazione**

Data inserimento da a **Data aggiorn.** da a

Genere

Elem. per blocco **Ordinamento** Titolo + Data1 ▼ **Formato lista** MIN ▼

Identificativo file **Inizia da Progressivo**

Ricerca in I.D.:

■ Musica:

Ricerca titoli

Ricerca | Lista | Reticolo | Dettaglio

Titolo cavalleria rusticana α **Parte Iniziale**

BID

Numero standard Tipo

Impronta

Localizzazione

Fondo

Segnatura

Tipo materiale U

Natura ☐ M ☐ S ☐ C ☐ W ☐ T ☐ P ☐ N ☐ D ☐ A ☐ B S.tipo legame

Livello di autorità da a

Tipo record

Paese **Lingua**

Date pubblicazione Tipo Data1 da a Data2 da a

Nome collegato mugnone α **Parte Iniziale**

Responsabilità **Relazione**

Data inserimento da a **Data aggiorn.** da a

Luogo pubblicazione α **Parte Iniziale**

Tipo testo Letterario

Elaborazione

Organico sintetico α

Organico analitico α

Presentazione

Forma musicale **Tonalità**

Numero d'opera α **Numero d'ordine** α

Numero catalogo tem. α

Date composizione Inizio da a Fine da a

Org. sintetico Comp. α

Org. analitico Comp. α

Titolo di ordinamento α

Titolo di estratto α

Appellativo α

Elem. per blocco **Ordinamento** Titolo + Data1 **Formato lista** MIN

Identificativo file **Inizia da Progressivo**

Lista notizie in polo adabas:

```
SBN - TNVTPlus
Session Edit View Commands Script Help
S.B.N. L01 09 Interrogazione catalogo - Indice P2BFM23B 21/09/04
-----
1 / 8 di 28 titoli selezionati in Indice
  BID/VID      N St Data          ISBD / Intestazione autore
. MUS0032959 M  5 1890 *CAVALLERIA RUSTICANA : Melodramma / Pietro Mascagni ;

. MUS0094852 M  5 1890 *Cavalleria rusticana / Pietro Mascagni ; tre trascrizi
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
. MUS0129029 M 51 1890 *Cavalleria rusticana / del maestro Pietro Mascagni ; m
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
. MUS0203977 M  5 1890 *CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopold
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
. MUS0203872 M  5 1890 *CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopold
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
+ MUS0265400 M 51 1890 *Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Tar
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
. CFI0562752 M 51 1890 \*Cavalleria rusticana / P. Mascagni]. - Milano : Sonzo
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
. L010580409 M 51 1890 *Cavalleria rusticana : preludio : melodramma in un att
  CFIV023115          Mascagni, Pietro
-----
Selezionare il titolo      o  immettere il numero di posizione nella lista : ____
PF2=Menu
```


Lista notizie in polo c/s:

SBN - MIL NB Biblioteca Nazionale Braidense **Stato**

File Gestione Strumenti Finestra ?

Interrogazione per Titolo

Titolo Sintetica Titoli

Numero di notizie trovate: 00017

pg	Loc	Bid	Natura	LivAut	Data	ISBD
		Vid		Autore		
1)	•	MUS0203672	M	05		*CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo
		CFIV023115		Mascagni, Pietro		
2)	•	MUS0276980	M	05		*Cavalleria Rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni
		CFIV023115		Mascagni, Pietro		
3)	•	MUS0203977	M	05	1890	*CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo
		CFIV023115		Mascagni, Pietro		
4)	•	MUS0203872	M	05	1890	*CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo
		CFIV023115		Mascagni, Pietro		
5)	•	MUS0265400	M	51	1890	*Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni
		CFIV023115		Mascagni, Pietro		

Cerca in Indice

Crea

Crea Sugg. nto

Ricerca eseguita nella base dati di Indice moderno

Annulla

Lista notizie in I.D.:

 **Ricerca titoli** 

Ricerca **Lista** **Reticolo** **Dettaglio**

Blocco  **Blocchi totali:** 2 **Elementi:** 18

N°	Tip...	Descrizione e legami
5		MUS0203872 M 05 1890 musica a stampa *CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo Mugnone ; testo: G. Menasci, G. . - Milano : EDOARDO SONZOGNO, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
6		IEI0200836 M 71 1890 testo a stampa *Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Mesci ; musi. - Milano etc. ! : Edoardo Sonzogno, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
7		MUS0203977 M 05 1890 musica a stampa *CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo Mugnone ; testo: G. Menasci, G. . - Milano : EDOARDO SONZOGNO, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
8		LIA0149106 M 51 1890 musica a stampa *Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; mu. - Milano : Sonzogno, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
9		MUS0265400 M 51 1890 riduzione >V, 1str musica a stampa *Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; m. - Milano : Casa musicale Sonzogno , copyr. 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro








Lista max notizie in I.D.

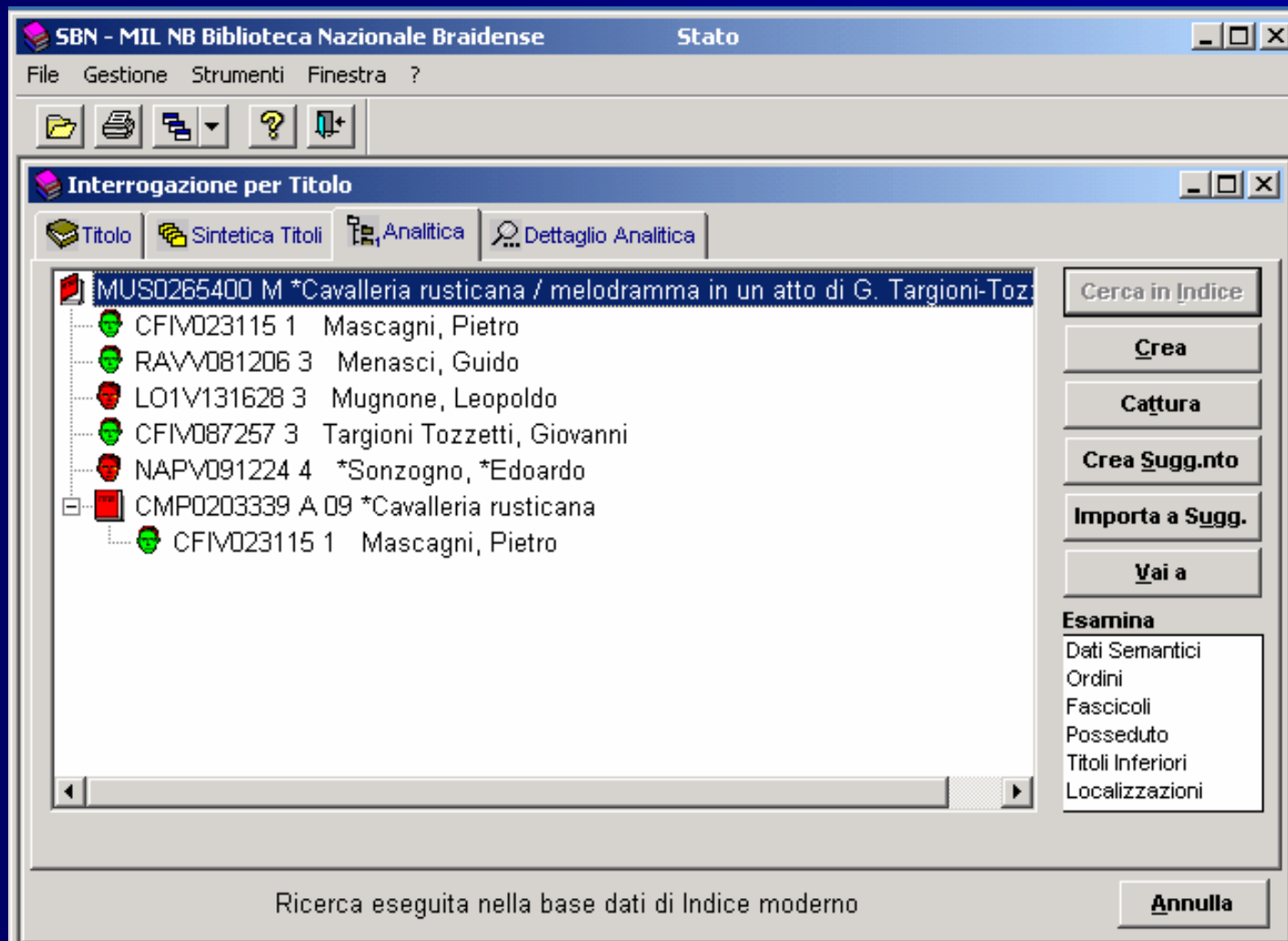
Ricerca titoli

Ricerca Lista Reticolo Dettaglio

Blocco 2 Blocchi totali: 2 Elementi: 18

N°	Tip...	Descrizione e legami
6		IEI0200836 M 71 1890 testo a stampa *Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per pianoforte solo di Leopoldo Mugnone. - Milano : Edoardo Sonzogno, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
7		MUS0203977 M 05 1890 partitura musica a stampa *CAVALLERIA RUSTICANA / Pietro Mascagni ; rid.: Leopoldo Mugnone ; testo: G. Menasci, G. Targioni-Tozzetti. - Milano : EDOARDO SONZOGNO, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
8		LIA0149105 M 51 1890 musica a stampa *Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica del Maestro Pietro Mascagni ; Riduzione per pianoforte solo di Leopoldo Mugnone. - Milano : Sonzogno, 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
9		MUS0265400 M 51 1890 riduzione >V,1str spartito musica a stampa *Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - Milano : Casa musicale Sonzogno, copyr. 1890 -> CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
10		MUS0129028 M 51 1891 trascrizione 2str partitura e parte musica a stampa

Reticolo in polo c/s:



Reticolo in I.D.:

Nuovo indice SBN - Polo: <XXX> Biblioteca: <AMM> Utente: <000001>

File Visualizza Funzioni Tools Help Debug

Ricerca titoli

Ricerca Lista Reticolo Dettaglio

4 di 18

- MUS0265400 M *Cavalleria rusticana
 - CFIV023115 1 COMPOSITORE Mascagni, Pietro
 - CFIV087257 3 LIBRETTISTA Targioni Tozzetti, Giovanni
 - LO1V131628 3 ARRANGIATORE Mugnone, Leopoldo
 - MUSV043947 3 LIBRETTISTA Menasci, Guido <1867-1925>
 - NAPV091224 4 EDITORE *Sonzogno, *Edoardo
 - CMP0203339 A 09 *Cavalleria rusticana
 - CFIV023115 1 COMPOSITORE Mascagni, Pietro
 - MUSL002184 Milano

Ricerca titoli

Ricerca Lista Reticolo Dettaglio

5 di 18

- MIL0478517 M *Cavalleria rusticana : melodramma in un atto
 - CFIV023115 1 Mascagni, Pietro
 - CFIV087257 3 Targioni Tozzetti, Giovanni
 - LO1V131628 3 Mugnone, Leopoldo
 - RAVV081206 3 Menasci, Guido

Reticolo in polo adabas:



Dettaglio in polo adabas:

SBN - TNVTPlus

Session Edit View Commands Script Help

S.B.N. LO1 09 Esame titolo Moderno in Indice : MUS0265400 P23EM052 21/09/04

*Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - [spartito]. - Milano : Casa musicale Sonzogno , copyr. 1890. - 1 spartito (16,167 p.) ; 30 cm. -

Data F 1890 1890 Natura M Paese IT Lingua ITA Genere 9 Period.

N.std L 0000000492 Livello 51 Classificazione e/o Soggetti collegati

Copie Serie/inventario Segnatura

R	T	Intestazione autore	(altri autori)	Liv.	Vid
1	C	Mascagni, Pietro		90	CFIV023115
3	D	Targioni Tozzetti, Giovanni		90	CFIV087257
3	C	Mugnone, Leopoldo		51	LO1V131628

Legami titolo: Legami inversi

Tipo	Sequenza	Data	Natura	Paese	Lingua	Genere	Livello	Bid
9			A				97	CMP0203339

*Cavalleria rusticana

--PF1-- --PF2--- --PF3--- ---PF4--- --PF5-- ---PF6----- ---PF7----- -PF8-- -PF9-

Ricerca Prestiti Acquisti Creazione Help-PF Recupera Esame

NUM

Dettaglio in polo c/s:

SBN - MIL NB Biblioteca Nazionale Braidense **Stato**

File Gestione Strumenti Finestra ?

Interrogazione per Titolo

 Titolo  Sintetica Titoli  Analitica  Dettaglio Analitica

Bid di Arrivo **Natura** **Liv.Catal.** **Paese**

MUS0265400 M MIN ITALIA

Tipo Data **Data1** **Data2** **Periodicità** **Lingua**

F 1890 1890 1 italiano

ISBD

*Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone. - [spartito]. - Milano : Casa musicale Sonzogno , copyr. 1890. - 1 spartito (16,167 p.) ; 30 cm. -

Genere **Tipo** **N.ro Stand.**

1 musica a stampa 1 numeri 0000000492

Ricerca eseguita nella base dati di Indice moderno

Annulla

Struttura dei dati: Musica

Nuovo indice SBN - Polo: <XXX> Biblioteca: <AMM> Utente: <000001>

File Visualizza Funzioni Tools Help Debug

Ricerca titoli

Ricerca | Lista | Reticolo | Dettaglio

Documento

Natura **M** Tipo di materiale **U** BID MUS0265400

Tipo di testo

Livello di autorità **51** Tipo di record **C**

Paese **IT** Lingua **ITA**

Tipo di data **F** Data di pubbl. 1 1890 Data di pubbl. 2 1890

Area del titolo
*Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni-Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone

Area dell'edizione

Area della numerazione

Area della musica
[spartito]

Area della pubblicazione
Milano : Casa musicale Sonzogno , copyr. 1890

Area della descrizione fisica
1 spartito (16,167 p.) ; 30 cm. -

Area delle note

Numero standard, tipo e nota

Numero	Tipo	Nota
0000000492	L	

Impronta

Impronta	Nota

Tipo di elaborazione **R**

Organico sintetico
>V,1str

Organico analitico
S,Mzs,T,Br,A,Coro1(S,A,T,B),Coro2(S,A,T,B),pf

Presentazione **SP**

Genere rappresentazione

Anno rappresentazione

Periodo rappresentazione

Località rappresentazione

Sede rappresentazione

Occasione rappresentazione

Note alla rappresentazione

Personaggi

Personaggio	Timbro vocale	Interprete
Santuzza	S	
Lola	Mzs	
Turiddu	T	
Alfio	Br	
Lucia	A	

Incipit

N° movimento	N° prog. nel movimento	Contesto musicale

Data ultimo aggiornamento 01-01-1901 Data inserimento 01-01-1901

Struttura dei dati: Libro moderno

Nuovo indice SBN - Polo: <XXX> Biblioteca: <AMM> Utente: <000001>

File Visualizza Funzioni Tools Help Debug

Ricerca titoli

Ricerca Lista Reticolo Dettaglio

Documento

Natura M Tipo di materiale M BID MIL0478517

Livello di autorità 51 Tipo di record C

Paese IT Lingua ITA

Genere di materiale 9

Tipo di data D Data di pubbl. 1 1890 Data di pubbl. 2

Area del titolo

*Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni Tozzetti e G. Menasci ; musica di Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone

Area dell'edizione

Area della numerazione

Area della pubblicazione

Area della descrizione fisica

Area delle note

Numero standard, tipo e nota

Numero	Tipologia	Nota
1890 4102	B	
M.492 S.	L	

Data ultimo aggiornamento 20-09-2004 Data inserimento 15-11-2000

Dati specifici musica:

■ Record di Musica:

Tipo di elaborazione	R ▼																		
Organico sintetico	>V,1 str																		
Organico analitico	S,Mzs,T,Br,A,Coro1(S,A,T,B),Coro2(S,A,T,B),pf																		
Presentazione	SP ▼																		
Genere rappresentazione	▼																		
Anno rappresentazione																			
Periodo rappresentazione																			
Località rappresentazione																			
Sede rappresentazione																			
Occasione rappresentazione																			
Note alla rappresentazione																			
Personaggi	<table><thead><tr><th>Personaggio</th><th>Timbro vocale</th><th>Interprete</th></tr></thead><tbody><tr><td>Santuzza</td><td>S</td><td></td></tr><tr><td>Lola</td><td>Mzs</td><td></td></tr><tr><td>Turiddu</td><td>T</td><td></td></tr><tr><td>Alfio</td><td>Br</td><td></td></tr><tr><td>Lucia</td><td>A</td><td></td></tr></tbody></table>	Personaggio	Timbro vocale	Interprete	Santuzza	S		Lola	Mzs		Turiddu	T		Alfio	Br		Lucia	A	
Personaggio	Timbro vocale	Interprete																	
Santuzza	S																		
Lola	Mzs																		
Turiddu	T																		
Alfio	Br																		
Lucia	A																		
	Incipit																		
	<table><thead><tr><th>N° movimento</th><th>N° prog. nel movimento</th><th>Contesto musicale</th></tr></thead><tbody><tr><td></td><td></td><td></td></tr></tbody></table>	N° movimento	N° prog. nel movimento	Contesto musicale															
N° movimento	N° prog. nel movimento	Contesto musicale																	

Titolo uniforme in polo c/s:

SBN - MIL NB Biblioteca Nazionale Braidense **Stato**

File Gestione Strumenti Finestra ?

Interrogazione per Titolo

 Titolo  Sintetica Titoli  Analitica  Dettaglio Analitica

Bid di Partenza **Natura** **Tipo di Collegamento**

MUS0265400  monografia ha per titolo di raggruppamento controllato

Nota **Posizione**

Bid di Arrivo **Natura** **Liv.Catal.** **Paese**

CMP0203339 A AUF

Tipo Data **Data1** **Data2** **Periodicità** **Lingua**

1

ISBD

*Cavalleria rusticana

Genere **Tipo** **N.ro Stand.**

1 1

Ricerca eseguita nella base dati di Indice moderno

Annulla

Il titolo uniforme Musica:

 Ricerca titoli  

Ricerca Lista Reticolo Dettaglio

Dati di legame Titolo - Titolo

Tipo legame 09

Identificativo MUS0265400

Descrizione *Cavalleria rusticana

Nota al legame

Titolo uniforme musica

Natura A BID CMP0203339 Livello di autorità 05

Numero ISADN

Area del titolo *Cavalleria rusticana

Agenzia IT IT ICCU Norme RICA

Note informative

Note del catalogatore

Fonti

Si/No	Sigla	Nota al legame

Ordinamento *Cavalleria rusticana

Estratto

Appellativo

Forma musicale alg melodram...

Organico sintetico >V,Coro,orch

Organico analitico

Numero d'ordine

Numero d'opera

Numero catalogo tem.

Datazione 1889c

Tonalità

Sezioni

Data ultimo aggiornamento 26-05-2004 Data inserimento 23-01-2004

Fusione

CAG0025580

ELIMINARE

Documento

Natura	M	Tipo di materiale	M	BID	CAG0025580						
Livello di autorità	71	Tipo di record	a	ITA							
Paese	IT	Lingua	ITA								
Genere di materiale											
Tipo di data	D	Data di pubbl. 1	1891	Data di pubbl. 2							
Area del titolo	*Cavalleria rusticana : melodramma in un atto / di G. Targioni Tozzetti e G. Menasci ; musica del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone										
Area dell'edizione	3. ed										
Area della numerazione											
Area della pubblicazione	Milano : Sonzogno, 1891										
Area della descrizione fisica	1 spartito (168 p.) ; 30 cm.										
Area delle note											
Numero standard, tipo e nota	<table><tr><th>Numero</th><th>Tipo</th><th>Nota</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Numero	Tipo	Nota			
Numero	Tipo	Nota									
Data ultimo aggiornamento	26-04-1997	Data inserimento	26-04-1997								



MUS0265403

CONFERMATO

Documento

Natura	M	Tipo di materiale	U	BID	MUS0265403						
Tipo di testo											
Livello di autorità	51	Tipo di record	c	ITA							
Paese	IT	Lingua	ITA								
Tipo di data	D	Data di pubbl. 1	1891	Data di pubbl. 2							
Area del titolo	*Cavalleria rusticana / melodramma in un atto di G. Targioni Tozzetti e G. Menasci ; musica del maestro Pietro Mascagni ; riduzione per canto e pianoforte di Leopoldo Mugnone										
Area dell'edizione	3.a edizione										
Area della numerazione											
Area della musica	[spartito]										
Area della pubblicazione	Milano : Edoardo Sonzogno , 1891										
Area della descrizione fisica	1 spartito (XVI,168 p.) ; 31 cm. -										
Area delle note											
Numero standard, tipo e nota	<table><tr><th>Numero</th><th>Tipo</th><th>Nota</th></tr><tr><td>0000000492</td><td>L</td><td></td></tr></table>					Numero	Tipo	Nota	0000000492	L	
Numero	Tipo	Nota									
0000000492	L										
Impronta	<table><tr><th>Impronta</th><th>Nota</th></tr><tr><td></td><td></td></tr></table>					Impronta	Nota				
Impronta	Nota										
Tipo di elaborazione	R										
Organico sintetico	>V,1 str										
Organico analitico	S,Mzs,T,Br,A,Coro1(S,S,A,T,T,B),Coro2(S,S,T,T,B),pf										
Presentazione	SP										
Genere rappresentazione											
Anno rappresentazione											
Periodo rappresentazione											
Località rappresentazione											
Sede rappresentazione											
Occasione rappresentazione											
Note alla rappresentazione											
Personaggi	<table><tr><td>Personaggio</td><td>Timbro vocale</td><td>Interprete</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>					Personaggio	Timbro vocale	Interprete			
Personaggio	Timbro vocale	Interprete									
Incipit	<table><tr><td>N° movimento</td><td>N° prog. nel movimento</td><td>Contesto musicale</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td></tr></table>					N° movimento	N° prog. nel movimento	Contesto musicale			
N° movimento	N° prog. nel movimento	Contesto musicale									
Data ultimo aggiornamento	04-10-2004	Data inserimento	01-01-2004								

Conferma

Annulla

Modulo di Ricerca Base

- Ricerca Base
- Libro Moderno
- Libro Antico
- Musica

Legenda ● *Lista delle parti* ● *Lista delle parole*

Cerca ►

Autore ● ●

Pirandello, Luigi

Titolo ● ●

Maschere

Soggetto ● ●

Classificazione:

Numero ●

Descrizione ● ●

Tutti i campi

Cerca ►

Ordinamento per

Max Documenti:

20

Formato Scheda:

SUTRS



Home



Aiuto



Indietro



Avanti



E-Mail



Accessi

Cerca ▶



OPAC SBN

Istituto Centrale per il Catalogo Unico delle
Biblioteche Italiane e per le Informazioni Bibliografiche

[Home](#) | [Aiuto](#) | [Contatti](#) | [Statistiche](#) | [English](#) | [Accessibilità](#) | [A A A A A](#)

Catalogo SBN

[Cerca](#)

[Ricerca base](#)
[Ricerca avanzata](#)
[Libro moderno](#)
[Libro antico](#)
[Musica](#)
[Grafica](#)
[Cartografia](#)
[Voci di autorità](#)

Altri Cataloghi

[Cataloghi disponibili](#)
[Nuovo catalogo](#)

Servizi

[Prestito e riproduzioni](#)
[Biblioteche SBN](#)
[Ricerche effettuate](#)

Musica

Legenda: ■ Lista per voci complete ■ Lista delle parole
Usare * come carattere di troncamento

[Avvia la ricerca](#) [Annulla](#)

Nome: ■ ■ parole in AND ▼

Titolo: ■ ■ parole in AND ▼

Forma: ■ parole in AND ▼

Organico: ■ parole in AND ▼

Numeri:

Luogo di pubblicazione: parole in AND ▼

Editore: ■ parole in AND ▼

Anno di pubblicazione da: a:

Collezione: ■ ■ parole in AND ▼

Rappresentazione: parole in AND ▼

Incipit: ■ parole in AND ▼

Segnatura:

Parole chiave: parole in AND ▼

Opzioni risultati

Ordina per:

Max documenti: 10 ▼

Formato scheda: Etichette ▼

[Avvia la ricerca](#) [Annulla](#)

Cerca nel Catalogo



Catalogo SBN

Ricerca base
Ricerca avanzata
Libro moderno
Libro antico
Musica
Grafica
Cartografia
Voci di autorità

Altri Cataloghi

Cataloghi disponibili
(Z39.50)
Nuovo catalogo
Cataloghi storici

Servizi

Prestito e riproduzioni
Biblioteche SBN
Ricerche effettuate
Preferiti
Statistiche

Ricerca base

Avvia la ricerca

Annulla

Autore: 

Titolo: 

Soggetto: 

Classificazione Dewey

Numero: 

Descrizione: 

Tutti i campi:

Avvia la ricerca

Annulla

Condividi



Cerca nel Catalogo



Home Informazioni Aiuto Glossario Contatti English Accessibilità Informativa [A](#) [A](#) [A](#) [A](#) [f](#)

Legenda:  Lista per voci complete  Lista delle parole Usare * come carattere di truncamento

Catalogo SBN

Ricerca base
Ricerca avanzata
Libro moderno
Libro antico
Musica
Grafica
Cartografia
Voci di autorità

Altri Cataloghi

Cataloghi disponibili
(Z39.50)
Nuovo catalogo
Cataloghi storici

Servizi

Prestito e riproduzioni
Biblioteche SBN
Ricerche effettuate
Preferiti
Statistiche

Libro moderno

Avvia la ricerca **Annulla**

Autore:   parole in AND ▼
Titolo:   parole in AND ▼
Luogo di pubblicazione:   parole in AND ▼
Editore:   parole in AND ▼
Anno di pubblicazione da: a:

Collezione:   parole in AND ▼
Titolo uniforme:   parole in AND ▼
Soggetto:   parole in AND ▼

Classificazione Dewey »

Numero: 
Descrizione:   parole in AND ▼
Parole chiave: parole in AND ▼
ISBN:
ISSN/ISSN-L:
ISMN:
UPC:
EAN:
BNI:
CUBI:

Avvia la ricerca **Annulla**

Cerca nel Catalogo



Home

Informazioni

Aiuto

Glossario

Contatti

English

Accessibilità

Informativa privacy e cookie

▲ ▲ ▲

▲ ▲



Catalogo SBN

Ricerca base
Ricerca avanzata
Libro moderno
Libro antico
Musica
Grafica
Cartografia
Audiovisivi
Voci di autorità

Altri Cataloghi

Cataloghi disponibili
(Z39.50)
Nuovo catalogo
Cataloghi storici

Servizi

Prestito e riproduzioni
Biblioteche SBN
Ricerche effettuate
Preferiti
Statistiche

Musica

Legenda: ■ Lista per voci complete ■ Lista delle parole Usare * come carattere di troncamento

Avvia la ricerca **Annulla**

Nome: ■ ■ parole in AND ▾

Relazione ▾

Titolo: ■ ■ parole in AND ▾

Presentazione: ▾

Luogo di pubblicazione: ■ parole in AND ▾

Editore: ■ parole in AND ▾

Anno di pubblicazione da: a:

Segnatura: parole in AND ▾

Numeri documento ISBN ▾

Collezione: ■ ■ parole in AND ▾

La ricerca per soggetto e classificazione è relativa ad un numero limitato di notizie bibliografiche
Per i nomi comuni presenti nei soggetti consultare il [Thesaurus Nuovo soggettario](#)

Soggetto: parole in AND ▾

Classificazione Dewey ▾

Numero: ■

Descrizione: ■ ■ parole in AND ▾

Composizione ▾

Titolo uniforme: ■ ■ parole in AND ▾

Forma: ▾

Tonalità: ▾

Numeri composizione Numero d'opera ▾

Organico sint. compos.: ■ ■ parole in AND ▾

Organico anal. compos.: ■ ■ parole in AND ▾



Licenza Attribuzione CC-BY 3.0

Cerca nel Catalogo



Home

Informazioni

Aluto

Glossario

Contatti

English

Accessibilità

AA A A A

Catalogo SBN

Ricerca base

Ricerca avanzata

Libro moderno

Libro antico

Musica

Grafica

Cartografia

Voci di autorità

Altri Cataloghi

Cataloghi disponibili

Nuovo catalogo

Servizi

Prestito e riproduzioni

Biblioteche SBN

Ricerche effettuate

Preferiti

Statistiche

Ricerca: Tutti i campi = daniela ottone (parole in AND)

Risultati: 1-5 di 5

Ordina:

Rilevanza



Documenti:

10



► Visualizza selezionati ► Visualizza tutti ► Raffina la ricerca ► Stampa ► E-mail

- ☐ 1. Ottone, Daniela
L'abisso e il ritorno / Daniela Ottone
Napoli : Grimaldi, *2003!
Monografia - Testo a stampa [IT\ICCU\CFI\0601772]
[★ Aggiungi a preferiti](#)
- ☐ 2. Ottone, Daniela
Io e la filosofia / Daniela Ottone
Napoli : Grimaldi & C., [2005]
Monografia - Testo a stampa [IT\ICCU\NAP\0362606]
[★ Aggiungi a preferiti](#)
- ☐ 3. Ottone, Daniela
Il senso comune e non solo / Daniela Ottone
Napoli : Grimaldi, 2004
Monografia - Testo a stampa [IT\ICCU\NAP\0403094]
[★ Aggiungi a preferiti](#)
- ☐ 4. Ottone, Daniela
Raccontando ... / Daniela Ottone ; 16 favole illustrate da Lello Esposito
Napoli : Grimaldi, 2006
Monografia - Testo a stampa [IT\ICCU\NAP\0380462]
[★ Aggiungi a preferiti](#)

Filtri

- ☐ **Livello bibliografico**
monografia (5)
- ☐ **Tipo di documento**
testo a stampa (5)
- ☐ **Autore**
ottone, daniela (4)
cainelli, carlo (1)
esposito, lelo (1)
mainardi, matteo (1)
vecchi, daniela (1)
- ☐ **Soggetto**
pittura - vigeveno - sec.
19.-20. - esposizioni - 2002
(1)
- ☐ **Codice Dewey**
759.529 (1)
- ☐ **Luogo di pubblicazione**
napoli (4)
vigeveno (1)

Livello bibliografico	Monografia
Tipo documento	Musica manoscritta
Autore principale	Rossini, Gioachino
Titolo	Aria di Taddeo Nell'Italiana In Algeri del M. Rossini
Presentazione	parti
Pubblicazione	, [1801-1900]
Descrizione fisica	cc. 21 (fl,cl1,cl2,fag,tr1,tr2,cor1,cor2,3vl1,2vl2,vla,3b) ; formato vario
Descrizione esterna del manoscritto	[datazione:] 19/t [stesura:] Copia
Segnatura	RA0016 A.VII.64
Note generali	- CONTESTO MUSICALE: il valore della 3 ^a battuta non e' congruente.
Titolo uniforme	- L' italiana in Algeri. Ho un gran peso Rossini, Gioachino [dati della composizione:] [forma:] aria [org. sint.:] orch [org. analit.:] fl,cl1,cl2,fag,tr1,tr2,cor1,cor2,vl1,vl2,vla,b [tonal.:] re maggiore [data:] 19/t [atti/sezioni:] 2 atti
Nomi	- [Compositore] Rossini, Gioachino ▶ scheda di autorità - [Librettista] Anelli, Angelo <1761-1820> ▶ scheda di autorità
Incipit	- [movimento:] 1.1 [voce/strumento:] vl1 [forma:] aria [tonalità:] D [chiave:] G-2 [alterazioni:] xFC [misura:] c [contesto musicale:] {6"A3B"C}/2D4.'D8D/4D8-{6"ABAB}8A/{6AGFF}~!
	
Lingua di pubblicazione	ITALIANO
Codice identificativo	IT\CCU\MSM\0038982

SBN-Z

FileModificaRicercaPresentazioneOpzioniFinestraHelp

Query SenzaNome:1

Ricerca inTutto il database

Par (

Campo

Valore

Cr.

Par)

Op. Log.

Organico analitico

S

And

Organico sintetico

1V,1str

And Not

(

Organico analitico

pf

Or

Organico analitico

bc

Or

Organico analitico

b

)

Lista parole

Lista stringhe

Criteri

Ricerca

Campi interrogabili

+

Autore (1003)

+

Nome (1002)

Codice tipo relazione (3056)

+

Titolo (4)

+

Titolo uniforme (6)

Area dell'edizione (3072)

Luogo di pubblicazione (59)

Luogo di pubblicazione normaliz

Editore (1018)

Editore normalizzato (4051)

Data di pubblicazione (31)

Area della pubblicazione (3074)

Descrizione fisica (1031)

Collezione (5)

Note (63)

+

Numeri di identificazione (1007)

Soggetto (21)

Classificazione Dewey - codice

Classificazione Dewey - descriz

Classificazione Dewey - comple

Codice di lingua (54)

Codice del paese di pubblicazio

Marca editoriale (3087)

Forma musicale (3014)

-

Organico (3016)

Organico sintetico (3018)

Organico analitico (3020)

Organico sintetico elaborazio

Organico analitico elaborazio

Parti (3026)

Tonalità (1025)

Incipit musicale (3041)

Personaggio e/o interprete (305

Dati di rappresentazione (3089)

Presentazione (3090)

Data di composizione (3010)

Area titolo e della responsabilità

ISBD (3078)

Nome e titolo (57)

Autore e titolo (1000)

Autore, titolo, soggetto (1036)

Analitico

Livello bibliografico: Monografia

Tipo documento: Musica manoscritta

Autore: Adam, Adolphe-Charles<1803-1856>

Titolo: *Ave MARIA / Inno alla Vergine / Per Soprano /
Musica del M. Adam [MANOSCRITTO]

Presentazione: partitura e parte

Pubblicazione: : Copia, 19/m

Descrizione fisica: cc. 4 (vuota c. 4v); fasc. 1 ; 230 x 295 mm

Titolo uniforme: Ave Maria . 1850c . S,org

Numeri: Segnatura - I-MONcom . 20494

Nomi: [Possessore] Muciaccia, F.
[Compositore] Adam,
Adolphe-Charles<1803-1856>

Altri titoli collegati: [Incipit testuale] *Ave Maria gratia plena

Composito: N

Provenienza: F. Muciaccia, per donazione. A c. 1r: "Dono /
Sac. F. Muciaccia".

Progressivo: 1 - 1

Incipit Letterario: AVE MARIA GRATIA PLENA

Chiave: C-1

Tempo: c

Incipit Musicale: =4/2-'A/4.' 'D8'A2Bqq6ABr/4' 'C-2A/4.B8xF2xGqq6FGx
/4A

Lingua di pubblicazione: lat

Codice identificativo: IT\ICCU\DM\90131500144

Localizzazioni: BA0104 - Biblioteca ProsperoRendella - Monopoli -
BA - 20494

Precedente

Successivo

Chiudi

Set SenzaNome:1

Organico analitico{S} and i

Autore

Adam,
Adolphe-Charles<1803-1856>

Alari, Domenico<1812-1877>

Albinoni, Tomaso<1671-1717>

Altri documenti

Dati locali

Log

Pronto

Ricerca per esperto

Profilo Indice SBN

Nopac @ Indice SBN - Italia (ICCU)

Query SenzaNome:1

Ricerca in Tutto il database

And

And Not

Par (	Campo	Valore	Cr.	Par)	Op. Log.
	Organico analitico	S			And
	Organico sintetico	1V,1str			And Not
(	Organico analitico	pf			Or
	Organico analitico	b			Or
	Organico analitico	bc		)	

Lista parole

Lista stringhe

Criteri

Ricerca

Campi interrogabili

Autore (1003)

Nome (1002)

Codice tipo relazione (3056)

Titolo (4)

Titolo uniforme (6)

Area dell'edizione (3072)

Luogo di pubblicazione (59)

Luogo di pubblicazione normalizzato (3012)

Editore (1018)

Editore normalizzato (4051)

Data di pubblicazione (31)

Area della pubblicazione (3074)

Descrizione fisica (1031)

Collezione (5)

Note (63)

Numeri di identificazione (1007)

Soggetto (21)

Classificazione Dewey - codice (13)

Classificazione Dewey - descrizione (4014)

Classificazione Dewey - completa (4016)

Codice di lingua (54)

Codice del paese di pubblicazione (55)

Marca editoriale (3087)

Forma musicale (3014)

Organico (3016)

Organico sintetico (3018)

Organico analitico (3020)

Organico analitico elaborazione (3022)

Organico sintetico elaborazione (3024)

Parti (3026)

Tonalità (1025)

Incipit musicale (3041)

Personaggio e/o interprete (3050)

Dati di rappresentazione (3089)

Presentazione (3090)

Data di composizione (3010)

Area titolo e della responsabilità (3086)

ISBD (3078)

Nome e titolo (57)

Analitico

Livello bibliografico: Monografia

Tipo documento: Musica manoscritta

Autore: Millico, Vito Giuseppe <1737*1802>

Titolo: *arie [MANOSCRITTO]

Presentazione: partitura

Pubblicazione: : Copia, 18/19

Descrizione fisica: Cartaceo-8 cc. (c.8v vuota, numerazione coeva) ;
225x300 mm

Note di Contenuto: Contiene 6 ariette.

Titolo uniforme: arie. 18/s. S,arp/cemb

Numeri: Segnatura - I-OS . Mss.Mus.B 1622

Comprende:

*Ho sparso tante lacrime [MANOSCRITTO]

*Mira quel fiumicello [MANOSCRITTO]

*Dormia sul margine d'un ruscelletto [MANOSCRITTO]

*La farfalletta che fra l'erbetta [MANOSCRITTO]

*La piu vezzosa figlia di Flora [MANOSCRITTO]

*Ve' com'e bello il mar [MANOSCRITTO]

Nomi: [Compositore] Millico, Vito
Giuseppe<1737*1802>

Composito: N

Antiche Segnature: Sul front. in alto a sin: N.o

Lingua di pubblicazione: ita

Codice identificativo: IT\ICCU\DM\00060600764

Localizzazioni: MN0052 - Biblioteca musicale Opera Pia Greggiati -
Ostiglia - MN -Mss.Mus.B 1622

Set Se

Organico

Autore

Petrassi,

Visconte

Millico, V

Giuseppe

Altri doc

Precedente

Successivo

Chiudi

Pronto

Ricerca per esperto

Profilo Indice SBN

Nopac @ Indice SBN - Italia (ICCU)

Tempi e problemi...

- L'Interfaccia diretta sta entrando in produzione
- I poli sono ancora TUTTI basati sul vecchio protocollo
- Per il c/s si è alla fase di analisi; si parla di oltre un anno per lo sviluppo
- Si sta sviluppando una procedura di importazione dati da procedura su PC

Il futuro:

- Le biblioteche SBN opereranno da polo gestendo i materiali speciali
- La procedura su PC dovrebbe essere sostituita da una procedura in linea
- L'Interfaccia diretta sarà utilizzata solo per operazioni centrali di authority

Che cosa cambierà?

- La modalità di immissione dei dati sull'organico
 - Per rispettare il formato Unimarc 145 non sarà più possibile utilizzare i campi Organico sintetico e analitico come oggi
 - È allo studio una soluzione che non implichi troppi cambiamenti per i catalogatori