

*SOLFEGGI*

*In tutti i Tuoni, e Tempi con Basso Continuo*

*Necessarij alli Studiosi di Musica, Atti a intunare, stendere, e agilitar la Voce, Utile per un corso di Accompaniatura.*

*Con tutte le difficoltà solite incontrarsi nel cantare, e accompagnare.*

*Composti sul moderno gusto, e*

*Dedicati*

*Alla Molto Illustr. ed Onorata Donzella La Signora.*

*MARIA VITTORIA VISCONTI*

*Dilettante*

*DALL' AB. VINCENZIO PANERAI*

*Magistro di Cappella Fiorentino.*

*Libretto Primo.*

*Giul. Prigioni inc.*

T  
37-8



*Si trovano in Firenze presso Rinaldo Bonini Libraio in Piazza del Duomo.*



159

SOLFEGGI

7  
37-3

*In Tutti i Tuoni, e Tempi con Basso Continuo*

*Necessarij alli studiosi di Musica, Atti a intonare, stendere, e agilitar la Voce, Utili per un corso di Accompagnatura.*

*Con tutte le difficoltà solite incontrarsi nel cantare, e accompagnare.*

*Composti sub moderno gusto, e*

*Dedicati*

*Alla Molto Illustre, ed Onorata Donzella La Signora*

**MARIA ELENA GOZZINI**

*Dilettante*

**DALL'AB. VINCENZIO PANERAI**

*Maestro di Cappella Fiorentino.*

*Libretto Secondo.*

CRIVIO MUSICAL  
MUSEUM

*Giuf. Poggiali inc.*

*Si trovano in Firenze unitamente alle Suonate presso Rinaldo Bonini Librajo in Piazza del Duomo.*

T  
37-4

**SOLFEGGI**

*In tutti i Tuoni, e Tempi con Basso Continuo  
Necessarj alli studiosi di Musica; Atti a intunare, stendere, e agilitar la Voce; Uttili per un corso di Accompagnatur  
Con tutte le difficoltà solite incontrarsi nel cantare, e accompagnare;*

*Composti sul moderno gusto, e  
Dedicati*

*Alla Molto Illustre ed Onorata Donzella La Signora*

**ANNA TUCCINI**

*Dilettante*

**DALE' AB. VINCENZIO PANERAI**

*Professore, e Maestro di Cappella Fiorentino.*

**Libretto Terzo.**



*Si trovano in Firenze unitamente alle suonate presso Rinaldo Bonini Librajo in Piazza del Duomo.*

*Giul. Scappioli sculp.*