

- 944 TELEMANN (G. P.). — *Lieber König, du bist todt!* cantate funéraire pour voix de basse, avec accompagnement de 2 trompettes, timbales, 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol., daté de Hambourg, le 19 novembre 1760.

- 945 TELEMANN (G. P.). — *Hannover siegt, der Franzmann liegt*, cantate de circonstance, pour voix de soprano, avec accompagnement de 2 flûtes traversières, 2 cors, 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol.

- 946 TELEMANN (G. P.). — *Bleibe, lieber König, leben*, cantate de circonstance pour voix de basse, avec accompagnement de 2 trompettes, timbales, 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol.

- 947 TELEMANN (G. P.). — *Herr! wir danken deiner Gnade*, cantate pour voix de basse, avec accompagnement de 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol.

- 948 TELEMANN (G. P.). — *Grossmächtigster Monarch der Britten*, cantate de circonstance, à 2 voix (soprano et basse) avec accompagnement de 2 flûtes traversières, 2 trompettes, timbales, 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol.

- 949 TELEMANN (G. P.). — *Erlönt, ihr Hütten der Gerechten*, cantate à 4 voix mixtes (solis et chœurs) avec accompagnement de 2 hautbois, 2 cors, 2 violons, alto et continuo.

Manuscrit autographe, in-fol. obl.

- 950 TELEMANN (G. P.). — *Gebeut, o du Vater der Gnade*, cantate pour voix solis, avec accompagnement de flûte traversière, 3 trompettes, timbales, 2 violons, alto et continuo. 1744.

Ms. in-fol.





MUSICA VOCALE RELIGIOSA.

Abos Girolamo — *Magnificat*.
[a 4 Voci con Viol. primi e secondi,
Alto Viola, Corni, Bassi e Org.] *Authore Abos*.

Parti.

Mss. in-4. S. d., fasc. 14.

Nella parte del 2.^o Violino leggesi:
M.^r Matioli.

Mus. F. 40.

Adriano —

[V. Willaert Adriano].

Alberti Innocenzo (1594) — Sal-
mi | penitenziali | armonizzati | da In-
nocentio | Alberti, | Musico del Sermo
Signor Duca | di Ferrara. | A sei voci. |

Libro Primo |.

In *Ferrara*, Appresso Vittorio Bal-
dini, Stampator Ducale, 1594.

Fasc. 6. in fol. picc.

Ded: Al Sig. *Duca di Ferrara* - Fer-
rara 6 agosto.

Mus. E. 4.

Albrechtsberger Giov. Giorgio
— *Litaniae Lauretanae* a 4 voci con
istrumenti.

Parti.

Fasc. 15. Mss. S. d. in fol.

Mus. D. 2.

— *Litanie Lauretane* a 4 voci,
2 Viol., 2 Tromboni Rip., Org. con
Violone.

Partit.

Ms. in-4. obl. 1 vol. di car. 32 non
num. S. d. Legato in cartone.

Mus. F. 13.

— *Messa* a 4 voci e istrumenti.

Parti.

Fasc. 19 mss. in fol. obl.

La parte del B. istrumentale porta
scritto: *M.^r Poletnich*.

Mus. F. 10.

— *Missa* a 4 voci con 2 Viol.,
2 Clar., Timp., Violone con Org.

Partit.

1 vol. ms. in fol. obl. Leg. in cart.
di cart. 51 non num. S. d.

Mus. F. 12.

— *Missa* in C. a 4 voci, con 2 Viol.,
2 Clar., Timp., Violone e Org.

Partit.

1 vol. ms. S. d., in fol. obl. di car. 70
non num. leg. in cartone.

Mus. F. 11.