

## **Avviso ai lettori**

**La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.**

**Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.**

NAZIONALE

RACC. DRAMM.

CORNIANI

ALGAROTTI

2000

MILANO

BIBLIOTECA

BRAIDENSE

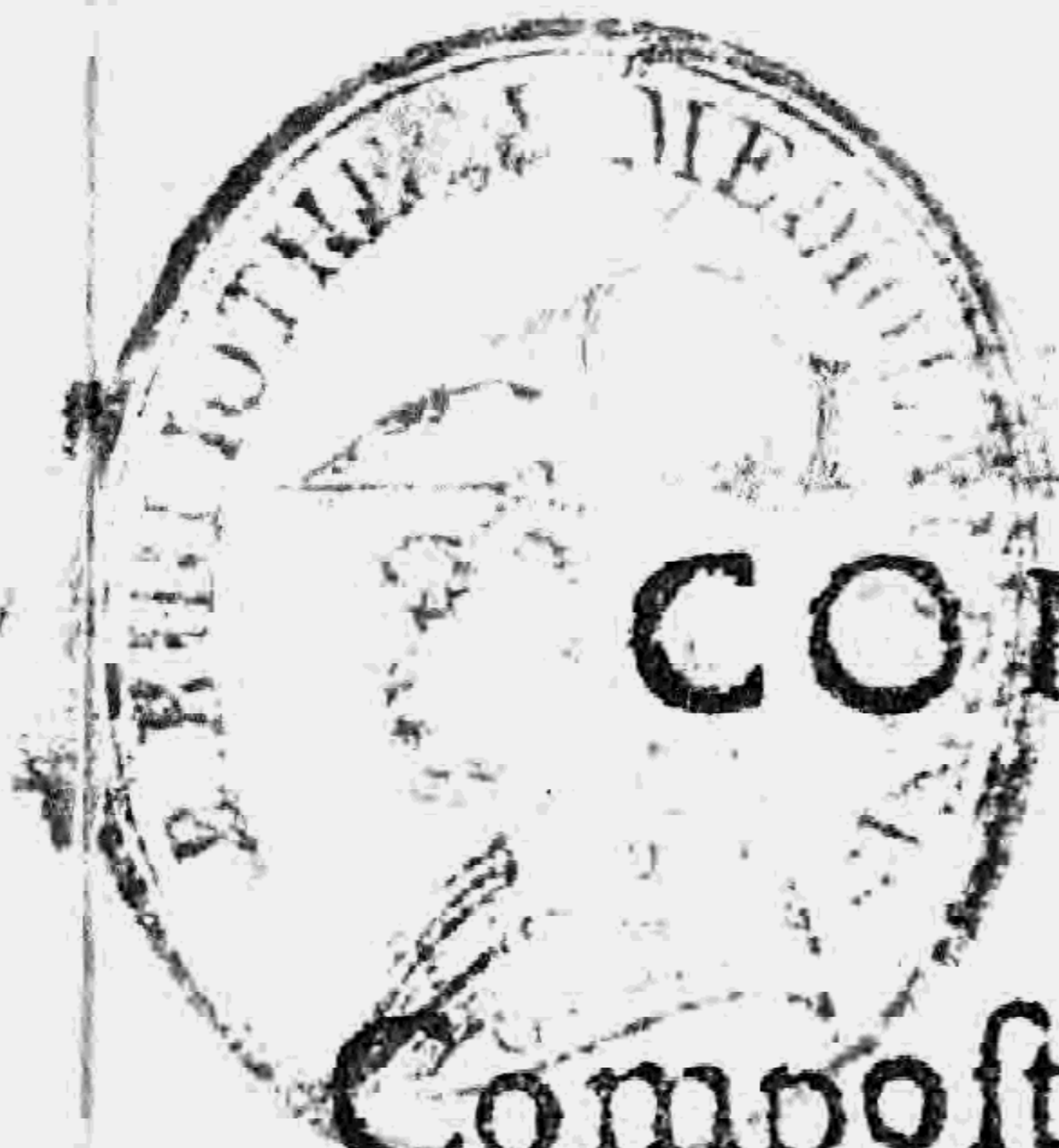
5787



PIDINZV  
OLO

COMEDIA RVSTI  
CALE.

Composta per Tal di Tale, A Instantia  
De Tali.







# INTERLOCUTORI.

Me Buoi	Corriere.
Sere Adagio	Prete.
Pidinzuolo	Contadino.
Menicuccio	Camarlengo.
Vligi	
Dolouica	Figliuola di Me- nicucio.
Ton Berzagli	
Brandella	Contadini.
Mezaiuolo	Di P idinzuolo.
Cantori.	
Et Ballarini.	



**C** Me Buoi Corriere incomincia  
& dice.

**S** Er Adagio buo di. S. A. a dio Me buoi  
che vai facendo qui verso Vergelle  
in qst' hora? Me B. iuego atrouar voi.

**S. A.** Ch nuoue porti? M. b. e ch so buoe, e bel-  
le Lune e fatto Cardinal di Siena (le  
& le grida ne van sino alle stelle.  
Siena e tutta di gaudio, & festa piena  
& per questa cagion la Signoria  
mi fa correr tal che mi duol la schena  
E adiga Ser Adagio non vi sia  
trouar el Camarlengo del comuno.

**S. A.** dipoi che s'ha da far, su dillo via?  
**M. B.** Diteli che raccolga in piazza' ogniuno  
& che comandi a pena di tre lire  
da parte de Priori a vno, a vno  
Che faccin festa duo giorni auenire  
a laude, & gloria, & per consolatione  
del Cardinal, quest' e quel chi vo dire.  
Et perche ho andar per tal cagione  
pel contado di Siena in ogni parte  
restate con la pace di Marcone.

**S. A.** Dimmi vna cosa, hai in politia, o carte  
qsta materia scritta? Me B. no gia io  
ditelo a bocha, inon ho altre sparte.



**S. A.** Hor fu così fatto vatti con Dio  
penso du trouato questi Villani  
tutto l'impaccio, el peso sarà mio

**Pidi.** O ben trouato, come in Chiesa e Cani  
che fate Ser Adagio così solo?  
parruate in gramuffa con le mani

**S. A.** Che tu siel ben trouato Pidinzuolo  
voglio vn seruitio, Mecuccio truoua  
& di che venga a me lui, el figliuolo.

**Pidi.** Tuttaula ce con voi Pippion, o buoua  
sara accusa, o qualche trappoletta  
po sete Prete, o le la bella pruoua

**S. A.** Do guarda per tuo se questo fraschetta  
che se non Sacerdotes ego sono  
ti cacciarei nel drieto vna Scarpetta

**Pidi.** Per lettiera parrate, non ci so buono  
ma soprattutto non vaglia abruare  
voi sete voi, & io so chinchi sono

**S. A.** Hor nō piu Pidinzuol lassiamo andare  
el Camarlengo truoua come ho detto  
che d'importāza vn po gl'ho da parla

**Pidi.** Se di menarlo qui velo prometto (re.  
laggharetemi la decima del Vino?

**S. A.** pazzo, & gattiuo se, questo é l'effetto.

**Pidi.** L voglio andare, ma io melondiuino  
ch'arete tesa qualche gherminella  
ch'èpichareste vn huō p vn quattrino.

48  
**S. A.** Vanne via presto viso di frittella  
fat, digli che comandi vn huom p casa  
& ch'io l'ispetto a luscio del Brandella.

Ne pouar la superbia hoggi è rimasa  
mai piu simil parole mi fun dette  
dapo ch'io questa cherica rafa

Ch'io cinquat'ani, pur cō tal fraschette  
contendar vn mio par non si conuiene  
ch'al vulgo tal materie son ridette

Mia se al segreto, vn di mi verra bene  
vattomi co suo fatti d'ogni offesa.  
che a chi puo aspettar el tempo viene.

Poi che del Cardinal la buoua ho intesa  
prima che venghin questi Contadini  
vogl'ir a rassetar vn po la Chiesa.

**Vlig.** Pidinzuolo non fa motto, o tu camini

**Pidi.** Vligi il Camarringo halo veduto

**Vligi** eglie quincioltre per questi confini.

**Pidi.** Pelo corpo vidie chi lo veduto (te

o camarrigo? Me chi mi chiama? P. vdi  
é Pidinzuolo. Me. aca r'ho conosciuto

Che cie da fare? Pi. al Prete su venite  
& fate comandare vn huom per testa.

& date spaccio, & non v'appigarite.

**Men.** Potta del cielo che cosa fara questa?

**Pidi.** non so, & s'il sapessi nol direi  
a casa del Brandella ogniuno apesia



**Men.** Vligi ascoltra me, nō m'odi, vsei?  
va'ncita ogniuno a pena d'unCattino  
sien tisse in piazza, presto muta ipiei  
**Vlig.** Mie padre decco qua Chele, è Tognino  
Berna, Brādella, Betto, & Menicaccio  
el Trilla, Ton Berzagli, & Becarino.  
**Men.** Tu dici il vero, andiane, & date spaccio  
faren da noi, a bocha lambasciata  
vediā che vuol il p̄te esciā d'impaccio.  
Hor die vingualdi tutti di brigata  
la Comunanza alla pena che s'usa  
dinanzi al Prete, horfu sie ragunata  
**T. b.** Scomunica fara, o qualche accusa  
sia maladetto il Prete, è chi ciel tiene  
poi ch'a firatiarci acotal modo gliusa.  
**S. A.** Io vedo qua la turba che ne viene  
ilo vo far vn po di dicitaria  
che intal solennita misapartiene.  
**Men.** Prete che cie? **S. A.** el mal che die vi dia  
quanto fete al ben far pigari, & lenti.  
**Men.** ho noi sian corsi per tutta la via.  
**S. A.** Voi fete dolorosi, & negligenti.  
**Men.** hauete a questo Ser Adagio el torto  
che vi sian tutti inimici, & feruenti  
**S. A.** Laffiamo andar, qlche me stato aporto  
da vn Corrier della Citta di Siena  
dirouut, & d'ubidirlo vene esorto.

Perche tre lire per vn ne va di pena.

Segue Ser Adagio.

Di nuouo in Siena habbiamo  
el Cardenal dinglissimo  
che mai fu si giustissimo  
signore.

In suo laude, & honore  
la Signoria ci manda  
vn Messo, & ci comanda  
a tutti quanti.

Che in suoni, balli, & canti  
duo giorni si die stare  
& senza lagorare  
poco, o niente

Ciascuno obediente  
vogliestar questo tratto  
perche fara ben fatto  
per piu conti

Et in primis, duo ponti  
volo dicere vobis  
quando potes dicere nobis  
ad animo volentis  
nihil difficultum esse

**Pidi.** Che palore son queste  
chel Prete ha dettinato  
glie dotto, & scozzonato  
alla pulita.

A iiii



**S. A.** Vna storia ho sentita  
mi par in Cicerone

**Pidi.** vo sete vn Cicerchione  
i pur lo detto.

**S. A.** Molti volumi ho letto

**Pidi.** ho elletto anchor io  
ver è che non è mio

**S. A.** è tace vn poco  
Truouo in vnaltro loco  
ch'al tempo di Tubia  
fu guerra, & carestia  
per la Toschana.

**Pidi.** La notte di Befana  
a parrar sete buono.

**S. A.** o quanti libri sono  
que ch'io letti  
Dico per piu rispetti  
gran festa far douiamo  
la prima ch'ubbidiamo  
a maggior nostri.

L'altra ch'a giorni nostri  
mai Cardinal si degno  
di sapientia, engegno  
quato è questo.

Io truouo nel Digesto  
per via d'architettura  
che la sacra scrittura

non ha fondo.

**Pidi.** Per die che glie pio tondo  
che non è il Culiseo  
viso di gabbaddeo  
che vo sete.

**S. A.** Piu tempo non perdete  
Huomini, & Donne tutti  
trateui panni brutti  
via di dosso.

Et metteteui in dosso  
tutte le miglier veste  
che portate le feste  
principali.

Per che due giorni tali  
honorar si richiede  
che chi non crede  
non è buon Christiano.

Ogniun di mano, in mano  
con la sua moglie in braccio  
ne venga, hor date spaccio  
andate via.

Chel Piffaron ci sia  
Cornamusa, & Staffetta  
Tamburi, & Cetaretta  
per sonare.

Et io mentre cantare  
faro due Salmi in Chiesa



ch'al Ciel farebbe offesa  
in altro modo.

**Brā.** Ser Adagio io la lodo  
ogniuno ha inteso il fatto  
andianne adunque ratto  
che é douere.

**Pidi.** Ser Adagio el Brachiere  
è vostro? S. A. dallo qua  
costui sempre mi fa  
vergogna, & danno

**Vanne** via col malanno  
tu se come el Cuccul, sol penna, & voce

**Pidi.** iuo aponto vsi soffia la Noce.

**¶** Partendosi il Cōtadini, il Prete canna  
in chiesa, dipoi tornando con le Dō  
ne, & Vligi dice.

**Dico** ben hor chi rinniego la fede  
siamo arriuati in piazza inturun volo  
& nissun ragunato ci si vede

**Sbrādella, Tō Berzagli, & Pidinzuolo**

**Pidi.** che diauol gridi viso d'amorbato?

**Vligi** di mal di me, tu se vn bel figliuolo

Hai visto il Trilla, & Vestro di Donato

**Pidi.** eccoli qua con le lor mogli in braccio.

**Vligi** malvēuro. T. b. sēz'ogne. P. mal troua

Tu se pur Dolcutca ogni mio speme (to

**T. b.** su stiattona a ballar con gagliardia

tāto ch'ogniū di voi vēg'hoggi a seme  
Con la vostra Bernuccio, io con la mia  
vo che facian due danze alle gugniele  
gonfia Cornamusin, sonate via.

**Pidi.** To la bel busto, viso di crudele  
po non daresti a pena in vn Pagliaio.

**Brā.** guida tu il ballo. Vli. icispādato el fiele  
Le arte da sudar di bel Gennaio.

**¶** Fatti il Ballo alla Martorella, &  
fornito il Brandella dice.

**A**sante die guagniel chi so schalmato  
el proposito mi suda co priori

hora m'auedo ben chi son uechiato

**Citole, Ballarini, & Sonatori**

finito el Ballo ogniun pigli partito

doman faremo il resto de gli honori

**La Signoria, el Prete** habbian seruito

& acioche rinfuoni a ciaschedune

gridi ogniun forte in fin che sia sentito

**Vua del Cardinal le Lune Lune.**

**¶** Pidinzuolo in fra se dice.

**Hor** vedi ve che mi sapra di festa

ismantio per lo affanno, & per dolore

potta del ciel che cosa fara questa.

**Hor** so quel che vuol dire, glié l'Amore

che corun Dardo m'ha transforamato

la Melza, col Ventriglio, el Paraquore



**A**mor maligno, Turco rinnegato  
a questo modo, & che t'haueuo fatto  
che m'hai con mille Funi allegacciato  
Per tuo amor Dolouica so disfatto  
mi fara forza per questa ragione  
hir d'ogni tēpo l frega, com'un Gatto  
Sarei mal primo, io sol bel pecorone  
la mi potrebbe far mille piaceri  
se la volesse, io so pur bel garzone  
Io non mi vo piu dar mille pensieri  
vn tratto le diro chi le vo bene  
so che la non vorra chi mi disperi  
Pello corpo di me voglia mi viene  
d'irli acantar hor hor quattro dispetti  
dannamorati, come s'appartiene  
E fara buonchel Cetarino affetti  
& vadine al suo vscio difilata  
a raccontarli tutti emie difetti  
Vuo fare alla Spagnuola la scordata.

**T. b.** ch'fara Pidinzuolo? Pi. Tō berzaglio  
voleuo far vn po di sirempellata  
Io so difamorado in gran trauaglio  
de aitami adir quattro Canzone  
dimmi, scorreggiarami, s'io abaglio?  
Tu fa il contrario, i faro el bardellone

**E**Hor cantano vno Strambetto  
tutte due insieme.

**E**s'tu mi ponesi Vica vn po d'amore  
ben ch'io morisse, morte mal contento  
Tu m'ha trasformato il Paraquore  
tal ch'io abbrucio, come lume spento  
Rimediare non mi posso dal furore  
de grā sospir che sopra, & sotto allēto  
Guarda sel vento de sospir è grande  
che rotte, & fracassate ho le Mutande.  
**E**Hor Pidinzuolo si parte, & truouado  
la sua innamorata, & dice.

**T**on Berzaglio trionfa iho faccenda  
Dolouica non modi? o Dolouica?  
gridaro forte poi ch'ogniun m'intēda

**Dolo.** Ch'vuo dame? Pi. se tu vuo chi tel dica  
itel diro, it'ho presa per manza  
ma ve ti vo pregar che nol ridica.

**Dolo.** Sapeuo Pidinzuolo la tua vfanza  
se non mi lasci andar per la mia via  
potresti darti in qualche mala vfanza

**Ridi.** De non ti scorrubbiar anima mia  
vo che l'habbi dischar chi ti vo bene  
che male el gaueggiar credi che sia?  
Io mi sento nel corpo tante pene  
chi mi so tuttauia per riscappare  
per che non ami me com'i so tene?

**Dolo.** Se a tal modo piu m'usi a parlare  
el diro a mie padre, el mio fratello



per questo tratto tel vo perdonare.

**Pidi.** O vuomi morto Serpollin mio bello  
se ti disamo, non l'hauer per male.

**Dolo.** hormai attende ad altro Falombello  
Lanfama, el dishonor almie stiattale  
semp lo piacque, & io m'anco chel fuoco  
fuggo queste cofaccie alla bestiale.

**Pidi.** Dolouica du vai, aspetta vn poco.

**Dolo.** tu m'hai intesa, s'tu mi dai impaccio  
veder farotti poi vnaltro giuoco.

**Pidi.** Hor dico ben chi fo giu nel codaccio  
fitto, & fondato per infino agliocchi  
sia maladetto Vica, & l'Amoraccio.

**So** pur entrato nel branco de Lochi  
guarda se le crudel, piena d'orgoglio  
vo che tu vegga, non vuol chi la tochi

Questo farebbe troppo grã cordoglio  
non poter dir, ne far elmio bisogno

ho a far sempre cō man, com'io foglio

**No**, ch'io fo pur gia grãde, imi vergog  
a sfogare l'amor per questo verso (no  
ma che faro qlche marrone in sogno.

Chi son costor che vengan da trauerso  
son cittadini, ecel mie Mezaiuolo

**Mez.** pidinzuol che fa qui? Pi. he so sōmerso

**Mez.** Che cie, che hai? Pi. iso p̄so allacciuolo  
& smanio per amor di Dolouica

**Mez.** non marauiglia che tu vai si solo

**Pidi.** La non mi vuol veder, la mi nimica  
& dice che nō vuol mie baie, & trame

**Mez.** vuo chi r'insegni, & faratela amica?  
Tu non sai l'ufanza delle dame  
ti bisogna tocharla con denari.

**Pidi.** iho denari appichati al forame  
Sapete ben che non n'hāno emie pari.

**Mez.** mira se in altro ti potian giouate  
ch'al compiacetti non saremo auari.

**Pidi.** Ancho che si, non sapete cantare  
fuor di ragion la Musica solfata

**Mez.** si fo, perche? **Pid.** io vi vorre menare  
A Dolouica a far la serenata

o qualch'altro bel atto alla ciuile

**Mez.** se non vuo altro, andianne di brigata  
Che se le cruda, potra farsi humile.

¶ Fanno la serenata, & cantano li **Can**  
tori, dipoi fornita **Pidinzuolo** li rim  
gratia, & dice.

Vene disgratio tutti alle guagnele  
chiso hor tuttovostro in carne, è i ossa  
vo sarete adolcita piu chel mele

Se vi sconchade mai cosa chi possa  
ben ch'io non habbi nulla, vi ricordo  
chi v'accompagnatei fin alla fossa.

**Mez.** No sapian che tu'ntendi, & nō se sordo.



**Pidi.** la vostra é stata troppa scortesia  
di maladirui faro sempre ingordo  
Andate col malan che Dio vi dia.  
**Menicuccio** padre di Dolouica haue-  
do sentito la serenata dice.  
Che canti Vica sono stati quelli?  
eci fara di nuouo qual che trama  
fa ben chi non li vo questi attaregli.  
**Dolo.** Mie padre inō ilso. M. qlchū che t'ama  
è stato certo, io vo che mel confessi  
che patir non intendo questa infama.  
Senza qualche cagion non si son mossi  
appie il nostro vscio, chi credi che sia?  
cognosciaro ben io, se saran essi.  
**Dolo.** Per me nol so, ma hoggi nella via  
motteggiata fui da Pidinzuolo  
& si gli dissi vna gran villania  
**Men.** Certo glie stato lui, ma non è solo  
queglialtri che cāton fuor di ragione  
è qualche Cittadin, ol Mezzaiuolo  
Ha trillo segatel, brutto ghiottone  
dimmi la cosa apunto come è ita?  
scolta Vligi ancor tu questa canzone.  
**Dolo.** Io vel dico, essendo hoggi corrita  
drieto alla Polleruccia del Brandella  
chen tu le nostre faue era fuggita  
**Mi sopraggiunse la questa frittella**  
& a suo

54  
& a suo modo m'hebbe motteggiata  
dicendo ch'ero la sua manza bella.

**Men.** Di pur come lando alla stronchata  
che si, che si che gli sapra d'Amore  
se li fo poi sentir qualche legnata.

**Dolo.** Emi diceua io t'ho donato il Cuore

**Vligi** nō ti disse altro, dimmel nō temere?

**Dolo.** mi richiese. Me. diche? **Do.** del mio ho

**Men.** Hor be mi basta, nō vo piu sapere (not.  
che tene par Vligi? **Vli.** molto male  
& vomene mie padre vn di valere.

**Men.** Mai piu sentissi nel nostro stiattale  
altrettanta vergogna quanto è questa  
disposto ho chel trattiamo ala bestiale  
Iho pensato di farli la festa

se tu fara Dolouica a mie modo  
Vligi, & io li romparen la testa

**Dolo.** Di queste cose piu di voi ne godo  
ditemi dunque pur quel ch'o da fare  
ch di farli ogni mal mi struggo, é rodo

**Men.** Verso la Fonte fa vista d'andare  
& se tu'l truoui che ti dia piu noia  
dirali che tu'l voglia contentare

**Darali** qualche berta, o qualche soia  
dicendo che tu il vuo per amadore  
& che non l'hai come di prima a nota.

**Et dilli** che s'aluna, & le due hore  
Pidinzuolo

B



**L'aspettarai alluscio del Pollaio**

che ti venga a trouar senza timore

**Dolo.** Mie dāno s'io non frappo, & nō āmaio  
lassate pur di questo a me il pensiero  
pur ch'abbi di rebbiate vn centinaio

**Men.** Tu Vligi che se desiro, & leggi o  
di Vica e panni mettarati in desso  
& starai ritto alluscio com'un cero

**Et** come vien gittarati adesso  
& abbraccial bene, & tiello stretto  
mie dāno poi si nō li rompo ogn'esso.

**Vlig.** Mi piace, alle guagnel chi vi prometto  
che se verra la cosa andara bene.

**Men.** hor vāne Vica, è fa quel chi t'ho detto

**Pidi.** Io veggo Delouica che ne viene  
verso la Fōte, io vo prouar di nucuo  
se mi vuol trar la rabbia delle schene.

**Nō** so ql che mi fo, prouo, o nō prouo  
penso s'al padre, ò al fratel laldic  
bel, bel impotrei dar in qualche Rouo

**He** ben é pazza colei chel ridice  
se le daccordo, vada come vuole  
la mi puo fare contento, e' nfe lice.

**Hor** bene sia il mio iustrante sole  
credo che tu nascesse la d'Aprile  
quando nascon le Mamme leuiole

**Se** tu fusse con me piu dishumile

ti darei com'io l'ho, quel ch'lo potessi  
ne guardarei con te troppo al sottile.

**Dolo.** Pidinzuol tu mi fai tante promesse  
che vuoi da me? Pi. parrarti di segreto  
piu abellagio. Do & se poi si sapesse.

**Pidi.** Tu mi conosci ben, son indiscreto  
sollecito, sfidato, & impatiente  
& poi chi mi vedra da luscio drieto.

**Dolo.** No, no cosi vi passa troppa gente.

**Pidi.** verro a quel dinanzi, se tu vuoi  
a otta che nissun ci porra mente.

**Dolo.** Comadar Pidinzuol sempre mi puoi  
se mi farai segreto come hai detto  
ci fara certo ogn'accordo fra noi

**Tra** di, & notte vien ch'io ti prometto  
ch'alluscio del Polla faro stasera  
& parlarami la senza sospetto.

**Pidi.** Ho questa é stata la buona matera  
se del parrar ne seguita gli effetti  
so chi non faro piu mana palmiera.

**Prima** che la volesse mai credetti  
é vn auollar, quādo l'hanno el taglio  
dōna non é che alfin non cisi affetti.

**Hor** faro fuor d'affanno, & di trauaglio  
o che ghiotto bocchon che fara questo  
non ha marito, & haro forse il paglio.

**Io** voglio andare a casa presto, presto



& vo bermi quattr'huoua affritte llate  
& poi mio dāno s'io non fo del resto.  
**Dolo.** Io ho mio padre le some aslettare  
con Pidinzuol, come voi mi diceste  
hor vostro danno se nol gastigate.  
Esarie buon che tempo non perdeste  
che glie gia tardi, & certo m'indouino  
verra come e Capretti in tu le Ceste  
**Men.** Tu parli bene, hor su piglia il camino  
vattene in casa, a Vligi darai  
el tuo Fazuolo, la Scuffia, el Camurri  
Et cō tutti etuo pāni el vestirai (no  
& di che venga giu che qui l'aspetto  
che se Pidinzuol vien tu ridarai  
Se stafer cel'acchiappo ti prometto  
che gl'uscira l'amor per le calcagna  
s'un tratto le cosfure gli rassetto.  
Iso chil puniro d'ogni magagna.  
**Vligi** mie padre iso vestito, state in voi  
so che se vien che dara nella ragna.  
**Pidi.** Iho cenato, & ho gouerno e Buoi  
Vica debba aspettare, & io so'mponto  
hor su muoia Sanson con tutti fuci.  
Et se da suoi io fussi sopra gionto  
io son armato, & ho qui la Squarcina  
da far con ella del sangue, & del onto.  
Dica chi vuol ch'un huom in Corazina

516  
gagliardo come me desiro, & leggiato  
faria gran cose inturuna Cucina  
**Pel** corpo chi non dico di san Piero  
che del Abisso non harei paura  
tanto mi sento da fuggir leggiato  
**Dice** l'auerbio, chi la vince la dura  
el colpo per vn Arbor non s'achina  
e ne grigenti aita la ventura  
**Nanzi** che di si facci domattina  
voglio hauer fatto tre hore per miglia  
ch'una Staffetta a pena le camina  
**Chi** nelle sue faccende s'assottiglia  
gli riesce ogni cosa come vuole  
& fa prima la festa che la viglia.  
**Glie** piu d'un' hora ch'è siramoto il Sole  
verso il Pollaio mi voglio accostare  
che forse che di me bello & si duolo  
**Corpo** di me chi veggo sbianciare  
Vica, Vica, è forse qualche Strega  
chi fa la mi potrebbe amaliare  
**Le** soglian hir di questo tempo in frega  
& van transforamate in mille modi  
mi fo paur da me, de vatti anniega  
**Credi** che la Fortuna, el Diauol godi  
vo pur cauarmi questa fantasia  
di veder si le essa, tu non odi  
**Dolouica** non m'odi? o manza mia



se tu, o se vn'altra? Dolo. fo pur io  
acostati oltre, chi credi che sia?

**Pidi.** Tu se pur Dolouica el mio desio  
hor che noi siamo al buio a solo, a solo  
che non mi da vn bacio, bochin mio.

**Vlig.** Vedi che ricio colto pidinzuolo  
correre Babbo, ch'io vel tengo stretto.

**Pidi.** o traditori, io fo preso allacciuolo  
Quanto era me chi mi stess in tul letto.

**Men.** el tuo letto fara vna strauina  
ha Pidinzuel che tu se maladetto.

**Pidi.** Ha si potessi menar la Squarcina.

**Vligi** parui che se venuto inferruzzato  
ese cacciato insin la Corbazzina.

**Pidi.** O tu mi leghi, so forse impazzato  
voletemi stroppiar traditoracci.

**Vligi** hor su dateli Babbo ilho legato.

**Pidi.** Moi. Me. ho tidie Dio. Pi. hai cagnacci

**Men.** tu mi voleui far tanta vergogna?

**Pidi.** le stata lei, che volete chi facci?

**Men.** So chi ti grattai o altro che rognà.

**S. A.** chi grida, che fara, che cosa è questa?

**Pidi.** haitatemi Prete che bisogna.

**S. A.** Che cie da fare? Pi. m'han rotto la testa  
colto m'hano albocco com'el Raochio

**S. A.** ha questa é cosa molto dishonesta

**Men.** Vo che sappiate, qui questo capochio

Dolouica ha voluto suergognare  
& crede il pazzatel, chi li tégh'occhio.

**S. A.** La cosa è brutta, & nō si degga fare  
pur nō si vuol semp al peggio correre  
Menco ti ricordo il perdonare.

**Pidi.** Ser Adagio ascoltate vi vo dire  
glie ver che la gaueggio, & vole bene  
per questo meritauo di morire?

Em'hanno rotto il fondo delle schene.

**S. A.** sie come vuole in questo giorno tanto  
far simil briga qua non si conuiene

Sapete ben ch'ognun fa festa & canto

& va sozzopra il mondo per letitia

lassate andar queste pazzie daccanto.

**Men** Porro daccanto l'odio, & l'amicitia  
pur che torla per moglie mi prometta  
io non faro di parole douitia.

**Pidi.** Se mi sciogliete, & io non sia incostretta  
mici pensaro su due o trent'anni  
chi non fo le mie cose tanto infretta.

**Men.** Tu parli ben, ma se po tu m'inganni  
ch'vuo pagare? Pi. sia rimessa nel pre

**Men.** nō sie di maco. S. A. hor su tratel d'alla

**Men.** Laggal andar Vligi, ma vedete (ni.  
miciuo ripensar su anchor io

Poi quanto ci parra, tanto farete.



**S. A.** Questo è vn bello affetto al parer mio  
concluso é la meta di non niente  
doppo tanto gridare , hor sia con Dio

**Men.** Voi sete Ser Adagio negligente  
quāt'huō che fuisse mai al tēpo antico  
sempre sarouui inimico , & seruente.

**Pidi.** Et non voliate, o no vostro inimico  
sarouui Ser Adagio , del buon cuore  
fareui yn dispiacer piu chi non dico  
Pur ch'io potessi vn di, p vostro amore.

**EL FINE.**

Della Piaceuole, & Diletteuole Com  
media di Pidinzuolo.

Stampata in Siena  
presso a .f. Biglio  
a di. xvii. di Fe  
braro.

• M. D. XLVI.

A instantia di Giouanui di Alisandro  
Libraro.