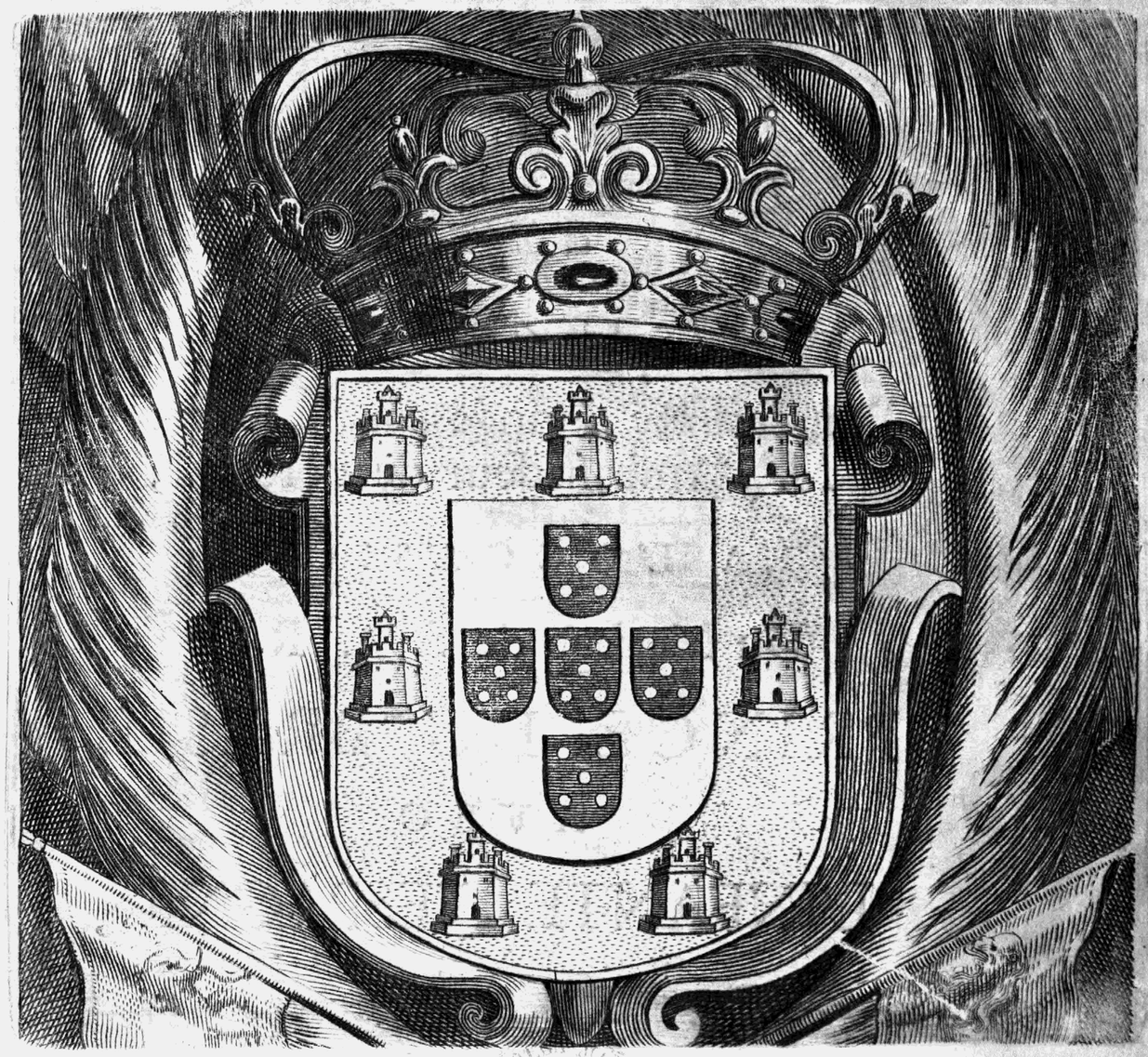
Avviso ai lettori

La Raccolta Drammatica Corniani Algarotti presenta negli originali irregolarità di impaginazione, lacune e difficoltà di lettura a causa dello stato di conservazione.

Trattandosi di volumi assemblati in legature storiche, non si è potuto intervenire nella ricomposizione corretta dei testi e pertanto le imperfezioni si sono riproposte nella duplicazione che rispecchia fedelmente lo stato degli originali cartacei.

NAZIONALE
BIBLIOTECA
RACC. DRAMM.
CORNIANI
ALGAROTTI
5864
BRAIDENSE
MILANO



V. M.

CANTATE
HEROIQUE

Qui ſera executée à l'Hôtel
d'Egmont

Le 14 *Avril* 1728.

Pour la Fête donnée par Son Excell.
M. l'Ambaſſadeur de Portugal,

A L'OCCASION
Du Mariage de S. A. R. le
PRINCE DU BRESIL
AVEC
L'INFANTE D'ESPAGNE.

COMPONIMENTO
PER MUSICA

Da cantarſi in Bruſſelle nel Palazzo
d'Egmont

Gli 14 *Aprile* 1728.

Per la Feſta che darà l'Eccellentiſſimo
Signor Ambaſciadore di Portogallo,

IN OCCASIONE
Degli Sponſali di S. A. R. il
PRINCIPE DEL BRASILE
CON
L'INFANTA DI SPAGNA.

INTERLOCUTORI.

NETTUNO.

LA NINFA DEL TAGO.

LA NINFA DELL' IBERO.

CORO DI NAIADI E FAUNI.

L'HIMENEO.

IL DESTINO.

LA FAMA.

CORO DEGLI ABITANTI DEL TAGO E DELL' IBERO.

La Poesia è del Signor Dottore
Gio Sebastiano Brillandi.

La Musica del Signor Antonio Cortona.

PERSONNAGES.

NEPTUNE.

LA NIMPHE DU TAGE.

LA NIMPHE DE L'EBRE.

CHOEUR DE NAYADES ET DE FAUNES.

L'HYMEN.

LE DESTIN.

LA RENOMÉE.

CHOEUR DES HABITANS DU TAGE ET DE L'EBRE.

PREMIERE PARTIE

Neptune, la Nimphe du Tage, la Nimphe de l'Ebre, & le Chœur de Nayades & de Faunes.

NEPTUNE.

LE tems eſt venu, mes enfans, de terminer pour jamais le cours de vos inimitiez: je ſçai que vos eaux ne viennent plus ſe rendre dans le ſein de Tetis teintes du ſang des habitans de vos bords, mais j'entrevois encore dans le fond de vos cœurs les racines de vos anciens debats; Il faut les arracher & ſubſtituer en leur place les ſemences d'une union parfaite. Je ne ſuis pas ſatisfait d'une ſimple complaiſance pour mes volontez, l'amour paternel exige de vous un plus grand ſacrifice, enfin je veux avoir des preuves certaines de

PRIMA PARTE.

Nettuno, la Ninfa del Tago, la Ninfa dell' Ibero, Coro di Naiadi e Fauni.

NETTUNO.

FIglie, dilette Figlie, è tempo omai
Che abbian fine tra voi gl'antichi ſdegni.
Sò ben ch'oggi dal voſtro al ſen di Teti
Scorrer puì non ſi vede
Di ſangue cittadin l'onda vermiglia:
Ma traveggo pur anco in fondo al core
Delle prime diſcordie alta radice.
Queſta ſvellere è duopo, e nuovi ſemi
Di perfetta amiſtà gettarvi in vece.
Ne pago io ſon di rimirare in voi
Deſio di compiacermi: amor di Padre

Molto di più da voi richiede, io voglio
Di reciproco amor ſegni più certi.
Scelga ognuna di voi quel che aver puote
Di più caro e prezioſo, e all' altra il doni
In pegno di ſua fede; io vi prometto,
Se ciò s'adempie, entro i miei vaſti regni
Aſſoluto dominio; all' Indo, al Mauro
Non andran ſenza voi barbare antenne,
E verrà 'l nuovo mondo a chi vi regge
Porger tributi e domandar la legge.
Se verrà baldanzoſo arrogante
Legno altero a ſolcare il mio Regno,
Il mio ſdegno per voi proverà.
L'Indo, il Perſo, l'Americo, e 'l Moro
Ricca merce prezioſo teſoro
In tributo a voi ſol porterà.
Se verrà, &c.

La Ninfa del Tago.

Gran Dio dell' onde, alle tue brame è giuſto
Che ubbidiente mi renda; han le mie rive
Regia illuſtre Donzella,
Cui ſcorre entro del ſen confuſo e miſto
Il Luſitanico e l'Auſtriaco ſangue,
Di bellezza e virtù raro portento.
Queſta, Amica, io ti dono; oh qual' è duopo
Far violenza al mio cor. Qual mai poſs' io
pogno più caro e certo

la ſincerité de votre reconciliation. Que chacun de vous choiſiſſe donc ce qu'elle peut poſſeder de plus cher & de plus precieux, & qu'elle en faſſe preſent à l'autre pour gage de ſon alliance. C'eſt à ce titre que je vous promets un commandement abſolu dans mon vaſte Empire: les navires étrangers ne pourront penetrer dans les Indes & chez les Mores que par votre moyen, & vos Rois verront le nouveau Monde porter ſes tributs & recevoir leur loi.

Si quelque navire étranger eſt aſſez temeraire pour courir malgré vous ſur mes plaines humides, il éprouvera mon juſte couroux: les Indes, la Perſe, l'Afrique & l'Amerique ne feront qu'à vous ſeules part de leurs riches productions.

Nimphe du Tage.

Puiſſant Dieu des eaux, il eſt juſte qu'une prompte obeiſſance rempliſſe vos ſouhaits; je poſſede ſur mes bords une illuſtre Infante, prodige merveilleux de vertus & de beautez. Dans ſes veines coule un precieux melange du ſang de Portugal & d'Autriche. Chere amie, je vous en fais preſent. Quelle violence pour mon cœur! quel gage plus cher & plus aſſuré vous pouvois-je donner & de mon alliance & de mon amour.

Recevez, conservez ce tendre gage, & connoissez par l'excès de ma douleur la sincerité de mon affection; c'est mon ame que je vous donne, combien de larmes & de regrets ne me doit point couter un semblable Don.

Nimphe de l'Ebre.

Ma Sœur (car ce titre reciproque me sera toujours cher) l'illustre present que je reçois aujourd'hui de votre main engage mon cœur qui ne le cede à nul autre en generosité à faire un grand effort sur moy-même. Je possede aussi une charmante Princesse l'esperance & l'honneur de mes rivages, les Bourbons, les Farneses sont les sources du sang qui l'anime; son nom seul est un presage de Victoire; je vous fais ce present en echange du votre; je m'arrache le cœur & vous le donne pour gage de l'amitié éternelle que je vous jure.

Oui recevez cette partie la plus noble de moy-même; je veux être un modele accompli de confiance & d'amour; que le sort soit propice ou contraire, tant que je subsisterai, mon amitié subsistera.

Darti della mia fè, dell' amor mio?
Prendi, serba il dolce pegno,
E in mirando il mio dolore
Pensa o cara del mio core
Quanta sia la fedeltà.
Ma s'io dono l'alma mia,
Quanta doglia acerba e ria
Questo don mi costerà!
Prendi, &c.

La Ninfa dell' Ibero.

Germana (di tal nome usar tra noi
Sempre ne giovi) il prezioso dono,
Che in questo dì dalla tua man ricevo,
Impegna il genio mio, che altrui non cede
Di generoso il pregio, a un gran cimento.
Ninfa Regale e bella, onore e speme
Delle mie Rive, ingombra
Di vaste idee per entro i miei pensieri.
L'Ispano e di Farnese il sangue illustre
Gli serpe entro le fibre, e il nome ostenta
Presagio di Vittorie. Or questo è il cambio
Che al tuo gran dono io rendo; il cor dal petto
Per darlo a te mi svelgo, e questo è il pegno
Di quel ch'oggi ti giuro eterno affetto.
Se l'alma prendi
Di questo core,
Un vivo esempio

Di fede e amore
Sempre farò ;
E ſia propizia,
O avverſa ſorte,
Sino alla morte
Amore e fede
Non cangierò.

Se l'alma &c.

NETTUNO.

A queſto nobil' atto
Riconoſco d'entrambe il genio altero,
Riconoſco un' amor ſincero e forte,
Che le voſtr' alme in una
Con nodo indiſſolubile ne ſtringe.
Porti dunque faſtoſa alle ſue Rive
Ciaſcuna il Germe illuſtre, a nobil pianta
Del ſuol natio l' inneſti, opra ben degna
Di celeſte Himeneo le brame adempia
Dell' uno e l'altro Impero ,
E ciò che ſcriſſe in ſugli eterni fogli
L'immutabil Deſtin ne moſtri il vero.

Propizio, giocondo
Dal Cielo diſcenda
Il Nume fecondo,
E lieto a voi renda
La pace del cor.
Con nobil lavoro

NEPTUNE.

A cette genereuſe action, je reconnois la grandeur d'ame de l'une & de l'autre; je reconnois une amitié ſolide & ſincere, qui joint pour jamais vos cœurs d'un nœud indiſſoluble; que chacune de vous tranſporte ſur ſes bords le preſent de ſon alliée & l'uniſſe à ce qu'elle a de plus auguſte: que le Dieu d'Hymen s'empreſſe d'achever ce grand ouvrage & de remplir les ſouhaits de l'un & l'autre Royaume, enfin que le Deſtin accompliſſe en ce jour ce qui fut de tous tems preſcrit par ſes arrets irrevocables.

Que le Dieu propice de l'Hymen deſcende des Cieux, & vous prodiguant ſa feconde puiſſance produiſe dans vos cœurs une ſolide & perpetuelle paix, que ſes mains forment le precieux tiſ-

ſu de l'amour & de la foy qui doit à jamais vous unir.

NIMPHE DU TAGE.

Je joindrai pour toujours charmante Sœur, par les liens les plus ſacrez le noble rejetton, que je reçois de vous à la tige dont j'ai tiré celui que vous avez reçu de moy.

NIMPHE DE L'EBRE.

Et moy j'unirai ſi parfaitement le votre à la plus belle branche du plus grand arbre de mes bords qu'il ſemblera y être naturellement attaché.

NIMPHE DU TAGE.

O celeſte Hymenée! deſcens parmi nous, viens mettre la derniere main à ce grand ouvrage.

NIMPHE DE L'EBRE.

Comble nos vœux en ce jour.

Toutes deux.

Et vous cependant Faunes, & vous Nayades, joignez vos chants à nos prieres.

Conteſſa due nodi,
E ſtretti tra loro
Per ſempre v'annodi
La fede, e l'Amor. Propizio &c.

LA NINFA DEL TAGO.

Queſto, ch'io meco porto, illuſtre Germe
Pegno dell' Amor tuo, Germana invitta,
Alla Regia mia Pianta, ond' io diſvelſi
L'altro Rampollo, in ſtretto nodo accolto
Inneſterò per ſempre.

LA NINFA DELL' IBERO.

Al regal ceppo,
Che inalza fino al Ciel l'eccelſa fronte
Sù le mie Rive, al più gentil virgulto
Il tuo ne ſtringerò, ſicchè natio
Agli occhi altrui ne ſembri.

LA NINFA DEL TAGO.

A noi diſcendi
Per compir la grand'opra,
O celeſte Himeneo!

LA NINFA DELL' IBERO.

Tu i noſtri voti
In queſto giorno adempi.

A due.

E voi frattanto,
Naiadi e Fauni, unite
Alle noſtre preghiere il voſtro canto.

A due.

Figlio vezzoſo
Del buon Lieo,
Dolce amoroſo
Santo Himeneo
Seconda i voti
Del noſtro cor.

CORO DI NAIADI E FAUNI.

Figlio vezzoſo
Del buon Lieo,
Dolce amoroſo
Santo Himeneo
Seconda i voti
Del noſtro cor.

N. del Tago. Con dolci tempre
N. dell' Ibero. Tra nodi ſanti
A due. Stringi per ſempre
I lieti amanti,
E i cor gli accendi
D'eterno ardor.

CORO DI NAIADI E FAUNI.

Figlio vezzoſo,
Del buon Lieo,
Dolce amoroſo
Santo Himeneo
Seconda i voti
Del noſtro cor.

Fine della prima parte.

Aimable fils de Bacchus, charmant Hymenée, ſeconde nos vœux.

Chœur.

Aimable fils de Bacchus, charmant Hymenée, ſeconde nos vœux.

Les deux Nimphes.

Uni pour toujours nos tendres Amans par des liens ſacrez & repans dans leurs cœurs une ardeur éternelle.

Chœur.

Aimable fils de Bacchus, charmant Hymenée, ſeconde nos vœux.

Fin de la premiere Partie.

SECONDE PARTIE.

L'Hymen, la Nimphe du Tage, la Nimphe de l'Ebre, le Deſtin, la Renommée, & le Chœur des Habitans du Tage & de l'Ebre.

HYMEN.

REjouiſſez vous, aimables Nimphes, que les ris & les jeux prennent la place de la triſteſſe.

J'ay entendu vos vœux du haut de la voute Aſurée, & quitant la compagnie des Dieux, je ſuis auſſi-tôt deſcendu vers vous: Junon m'a donné pour m'aider en ce fameux ouvrage la fidelité & la vertu, & l'Amour m'y doit ſervir par ordre de ma Mere; tout eſt en état, voici le Divin tiſſu dont ſe doit former l'un & l'autre Royal bandeau, venez dignes Epoux, & vous plaiſirs regnez dans ces fortunez climats.

Rejouiſſez vous, aimables Nimphes, que les ris & les jeux prennent la place de la triſteſſe.

SECONDA PARTE.

Himeneo, la Ninfa del Tago, la Ninfa dell' Ibero, il Deſtino, la Fama, Coro degli Abitanti dell' Tago e dell' Ibero.

HIMENEO.

GIubilate Ninfe amate
Torni il riſo, e parta il duol.
Sovra le ſtelle; ove tra' Numi albergo,
Giunſero a me le voſtre preci, e a volo
Spiegai toſto i miei vanni
Par l'ampie vie del Polo.
Giuno di venir meco
Alla grand' opra impoſe onore e fede,
E la mia Genitrice
Compagno Amor mi diede.
Tutto è pronto al grand' atto: il Cinto è queſti
Opra del Cielo, onde formar ſi denno
I due Nodi Reali.
Vengan gli Spoſi: e in queſto Clima intanto
Soggiorni il riſo, e reſti in bando il pianto.
Giubilate Ninfe amate
Torni il riſo, e parta il duol.

LA NINFA DEL TAGO.

Ecco ſanto Himeneo,
L'onor delle mie rive, il Figlio auguſto
Del Gran GIOVANNI, in cui
La Paterna Virtù germoglia, e ſplende;
Agli atti generoſi, al maeſtoſo
Vago ſembiante, al portamento altero,
Al balenar di quelle luci ardenti,
Oh come al vivo oſtenta
La coſtanza e 'l valor del ſuo gran Padre:
E in quel benigno aſpetto
Come ſi legge eſpreſſa
La Clemenza e pietà della ſua Madre.

LA NINFA DELL' IBERO.

Ecco ſanto Himeneo,
Dell' Iſpana grandezza il più bel Fiore:
Ecco la viva Imago
Dell' Auguſto Monarca, alla cui fronte
Pendon cento Corone, e i vaſti Regni
Non può ſegnar col ſuo gran cerchio il Sole.
Che maeſtà, che leggiadria raccolte
Stanno ſopra quel volto! entro quel core
Come pria dell' età s'avanza e creſce
Pietà, ſenno, e valore!

HIMENEO.

Orſù, l'opra immortale,
A cui diſceſi in terra, omai s'adempia.

LA NIMPHE DU TAGE.

Voici, divin Hymenée, voici l'auguſte fils du fameux Jean de Bragance, l'honneur & la gloire de mes rivages, en qui l'on voit revivre les vertus paternelles. Qu'à ſa generoſité, à ſon air majeſtueux, à ſa demarche fiere, qu'à ſes yeux pleins de feu on reconnoit facilement les nobles caracteres de la fermeté & du courage de ſon auguſte Pere, & que la bonté & pieté de ſa Mere ſont bien exprimées par la douceur de ſes traits.

LA NIMPHE DE L'EBRE.

Voici, divin Hymenée, l'elite de ce que les Eſpagnes ont de plus precieux, voici la vive image du puiſſant Monarque de qui depend une infinité de Royaumes, & dont le Soleil peut à peine parcourir les vaſtes Etats. Quelle Majeſté! quelle grandeur n'eſt pas imprimée ſur ſon viſage charmant. La Pieté, la Valeur, la Prudence precedent dans ſon jeune cœur, la maturité de l'âge.

HYMEN.

Achevons l'ouvrage immortel, qui m'a fait deſcendre des Cieux, & vous Amour, Fidelité, Vertu qui

m'avez accompagné, pretez moy votre ſecours. C'en eſt fait, les auguſtes nœuds ſont pour jamais formez : mais que vois-je ? le Ciel paroit plus ſerein, le Tonnere gronde à ma gauche, le jour ſemble ſe revetir d'un nouvel éclat pourhonorer cette double union.

Le Soleil repand deja une lumiere plus vive, les lys & les violettes croiſſent tout à coup ſur vos fortunez rivages, je prevois & vous promets à toutes deux une illuſtre poſterité.

LA NIMPHE DU TAGE.

Quelle joie, ma chere Sœur, ne reſſens-je pas de l'étroite alliance que nous venons de contracter.

LA NIMPHE DE L'EBRE.

Que mon cœur goute bien à longs traits les delices que produit le double nœud qui nous unit.

NIMPHE DU TAGE.

Que l'Hymen & ſon flambeau demeure éternellement ſur mes bords.

LA NIMPHE DE L'EBRE.

Que l'Amour & la Fidelité ſoient toujours une nouvelle ſource d'ardeur dans le cœur de nos jeunes Epoux.

Voi, che dal Ciel veniſte
Meco alla grand' Impreſa, Amore e fede
M'aſſiſtete al gran punto Ecco che i nodi
Immortalmente ſtringo ; il Ciel ſereno
Tuona a ſiniſtra, e di più luce adorno
All' inneſto immortale arride il giorno.
Più chiaro ſplende il Sole,
Di gigli e di viole
S'adorna la tua riva
E la tua ſponda.
Spero che un di vedrai:
Prometto a te che avrai
Nel Talamo Real
Prole feconda.

LA NINFA DEL TAGO.

Germana, il dolce nodo,
Che a te ſoavemente oggi mi lega,
Quanta gioia m'infonde!

LA NINFA DELL' IBERO.

In queſto ſeno
Quanto piacere aduna
Il vincolo fatal, che a te mi ſtringe!

LA NINFA DEL TAGO.

Reſti dunque per ſempre alle mie Rive
Il celeſte Himeneo colle ſue Tede.

LA NINFA DELL' IBERO.

E all' immortale ardore
Preſti ſempre alimento Amore, e fede.

N. del Tago. Che gioia ! che contento !
N. dell' Ibero. Che bel piacer che ſento!
A due. Idolo del mio cor !
N. del Tago. Io t'allaccio,
N. dell' Ibero. Al ſen t'abbraccio,
A due. Caro laccio! dolce ardor!

IL DESTINO.

Dal primo Cielo , ove altamente impreſſi
Serbo in marmorei fogli
Gl'immutabili miei decreti eterni,
Vidi il duplice nodo, onde feſteggiano
Queſt' aure avventurate, e a voi ne venni
Per rivelar ciò che nel ſeno aſcondo.
Ecco l'età pur giunta,
Bella Ninfa del Tago,
In cui dovrà le ſue promeſſe il Cielo
Adempir teco. Il fortunato inneſto,
Che feo pocanzi alla tua Regia pianta
Del vincitor dell' Indo il dolce Figlio,
Produrrà quel gran Frutto,
Che avrà ſull' Orbe il già promeſſo Impero.
Così dal primo iſtante,
Che aſſiſo in ſull' etereo immortal ſoglio
Alle umane vicende io diedi il moto ,
Scriſſi ne' miei regiſtri , e cosí voglio.
Guarda ben Ninfa diletta,
Che l'ignaro volgo inſano

N. du Tage. *Quel plaiſir.*
N. de l'Ebre. *Quel joye.*
Toutes deux. *Charmante Déeſſe.*
N. du Tage. *Je vous ſerre entre mes bras.*
N. de l'Ebre. *Je vous embraſſe*
Toutes deux. *Avec la plus vive ardeur.*

LE DESTIN.

Du haut des Cieux où je conſerve dans un Livre incorruptible mes immuables decrets , j'ay vu la double alliance qui repand l'allegreſſe en ces fortunez climats , & viens vous reveler ce que l'avenir a de plus caché , voici le tems , charmante Nimphe du Tage , que le Ciel a marqué pour l'execution de ſes promeſſes. L'hommage du Fils du Monarque des Indes eſt le premier pas vers cet accompliſſement , vous poſſederés enſemble l'Empire de l'Univers ; c'eſt l'arrêt du Deſtin , telle eſt ma volonté ſuprême.

Aimable Nimphe , ne divulguez point cet important ſecret juſqu'à ſon acompliſſement , afin

que la Renommée indiſcrete n'aille pas publier dans l'Univers les decrets ſacrez du Deſtin.

La Renomme'e.

Quelle idée temeraire! quoy! pretendre me cacher ce qui ſe paſſe dans l'Univers, à moy qui ai cent oreilles & autant d'yeux continuellement ouverts, à moy qui ai mille & mille eſpions repandus de part & d'autre, qui me raportent juſques aux plus ſecretes penſées des mortels, à moy qui en même tems que j'ai les pieds ſur la terre porte ma tête juſques dans les Cieux; à moy, dis-je, qui puis penetrer juſques dans le ſein du Deſtin même ſes miſteres les plus impenetrables, mais j'ai tout entendu, il n'eſt plus tems de vouloir celer votre ſecret à la Renommée; deja l'Univers retentit du bruit de mes trompettes & leur ſon inſpire la terreur chez le Trace & le More.

Deja les Barbares habitans de l'Afrique ſaiſis d'épouvante & d'horreur, tremblent à l'aſpect du foudre qui les menace & ne ſçavent comment l'eviter, conſternez par le triſte ſouvenir des barbaries qu'ils ont exercé contre les Nim-

Non penetri il grand' arcano,
Sino al dì ch'effetto avrà.
E così Fama orgoglioſa
Frettoloſa
I ſegreti miei decreti
A ſcuoprir non anderà.

La Fama.

E chi v'è che pretende
A me celare il corſo
Delle umane vicende?
A me che cento orecchie, e che cento occhi
Hò ſempre aperti, e cento meſſi e cento
Hò in queſta parte e in quella
Per diſcuoprir ciò che ſi parla e penſa;
A me che i piedi in terra infra le nubi
Celo la fronte, e allor che ſpiego i vanni
Verſo le ſtelle, a penetrar ſon uſa
In grembo ai Fati i più ſegreti arcani.
Si ſi v'inteſi, ed or non è più tempo
Di celare alla Fama il gran Miſtero.
Già dò fiato alle Trombe, ed il ſonoro
Formidabil rumore
Spaventa il Trace, e fà tremare il Moro.
Freme già di terrore e ſpavento
L'empio Trace ed il barbaro Moro,
Ode il tuono, terribile aſpetta
La ſaetta,

E riparo trovar più non sà;
Si rammenta gli oltraggj e le offese,
Che all' Ibero, ed al Tago già rese,
E dal nodo fatale ch' ei vede,
Già prevede,
Che depresso il suo orgoglio sarà.

IL DESTINO.

Poi che sperar non lice,
Tener celato al volgo,
Or che Fama l'intese, il grand' Arcano,
Si sparga in queste Rive, e di festose
Grida per ogni parte
L'Espero Ciel trionfi, e l'alta speme
Della futura gloriosa Prole
Colmi di gioia ogn' alma
Da dove nasce a dove muore il Sole.

Coro degli Abitanti del Tago e dell' Ibero.

Tutti.
Trionfa pure
O bella speme
Abitanti del Tago. Delle nostr' alme
Abitanti dell' Ibero. Del nostro cor.
Tutti.
De' Regj Sposi
L'immortal seme
Abitanti del Tago. Di queste Rive

phes de l'Ebre & du Tage, ils craignent à juste titre les suites formidables de leur auguste alliance.

LE DESTIN.

Puis qu'il n'est plus permis de cacher aux mortels un secret que la Renommée vient de penetrer, que les habitans de ces bords s'empressent par mille cris d'allegresse de le publier en ces heureuses contrées, que l'air en retentisse, & que l'espoir d'une heureuse posterité repande la joie dans tous les cœurs de l'Orient à l'Occident.

Chœur d'Habitans du Tage.
Chœur d'Habitans de l'Ebre.
Tous.
Repans la joie charmant espoir.

Habitans du Tage. *Dans nos ames.*
Habitansde l'Ebre. *Dans nos cœurs.*

Tous.
La posterité de nos augustes Epoux.

Habitans du Tage. *Sera la gloire.*

Habitans de l'Ebre. *Sera l'honneur*
Habitans du Tage. *De mes rivages,*
Habitans de l'Ebre. *De mes bords.*

Tous.
Repans la joie charmant eſpoir
Dans nos ames
Dans nos cœurs.

F I N.

Abitanti dell' Ibero. Di queſti Lidi
Abitanti del Tago. Sarà la Gloria
Abitanti dell' Ibero. Sarà l'Onor.
Tutti.
Trionfa pure
O bella ſpeme
Delle noſtr' alme
Del noſtro cor.

F I N E.